



Présentation de l'entreprise

Maison Alivon Manufacture et Editions
Marion Saussier



Manufacture de caractères depuis 1812

Un savoir-faire vieux de plus de 200 ans

Maison Alivon est la plus ancienne et la dernière des manufactures de caractères en bronze au monde. Grâce à un procédé unique de fonte à la cuillère, Maison Alivon crée les outils de marquage des doreurs, relieurs, ébénistes, luthiers, comme des plus grands chocolatiers. Entreprise discrète mais prospère, elle a su gagner la confiance des plus grands noms du luxe, comme des ateliers et marques plus contemporains.

Une histoire de famille

Maison Alivon est non seulement héritière d'un savoir-faire ancestral et d'une grande rareté, mais également d'un patrimoine familial transmis de génération en génération, grâce à une passion demeurée intacte pour le bronze et ses multiples expressions.

Une vision contemporaine de l'artisanat

Désormais portée par le talent et l'énergie de Marion Saussier, Maison Alivon n'est plus seulement une manufacture de renom, mais un lieu où designers et artistes redécouvrent le bronze, grâce à la créativité de Marion et aux perspectives jusqu'ici inexplorées qu'offre ce métal aussi dur que sensible.

Marion Saussier

L'expérience des grandes Maisons

Diplômée d'une école de commerce, Marion a travaillé pour les plus grands groupes du luxe en tant qu'acheteuse packagings d'exception et cheffe de projet Haute-Joaillerie, notamment chez Boucheron. Pendant 10 ans, elle a mis ses compétences organisationnelles et créatives au service de la plus exigeante des clientèles.

Un savoir-faire pluridisciplinaire

Fille de relieuse doreuse et nièce d'encadreuse, Marion a toujours été entourée par l'artisanat et la création. C'est ainsi qu'elle s'est formée tout au long de sa vie à des techniques comme la reliure, la dorure, l'encadrement, la céramique, la sculpture, et évidemment, le travail du bronze.

Première femme à la tête de Maison Alivon

C'est au décès de sa maman que Marion décide de reprendre les rênes de la manufacture familiale, alors dirigée par son beau-père, Pascal Alivon. Fascinée par ce patrimoine inestimable, elle se donne pour mission de transmettre l'héritage de ce savoir-faire d'exception, tout en l'inscrivant dans son temps, grâce à l'innovation et sa propre vision esthétique de l'objet. Cela fera 10 ans en septembre que Marion dirige Maison Alivon.



“

C'est en déambulant dans la Manufacture, en observant les mains de lumière des Compagnons en action, leur technique historique, les réactions de la matière au travail et les outils, que je découvre les rompures, les flaques, les caractères, la limaille, les pépites et les cœurs de cuillères.

Des mémoires d'atelier qui me permettent aujourd'hui de rendre hommage au savoir-faire d'exception et unique au monde de cette maison que j'aime tant. J'ai à cœur de mettre à l'honneur ces hommes qui fondent et façonnent le bronze. Leur talent et l'amour qu'ils portent à leur métier mettent en lumière la beauté des outils qu'ils fabriquent pour marquer les matières nobles comme les plus insolites.

”



Maison Alivon Éditions

Une création marquée par l'émotion

Maison Alivon Éditions est née de la capacité de Marion Saussier à saisir la beauté qui réside dans chaque "mémoire d'atelier" de la manufacture pour en faire un objet d'art. Formée au travail du métal, Marion brase, soude, perce, filete, polit et dore le bronze pour lui apporter préciosité et poésie.

Un art de vivre d'exception

C'est bien là l'ambition première : donner vie à des pièces chaleureuses et qui rassemblent. Astres de la table, bijoux sculpture, oeuvres d'Art, toutes ces créations nous invitent à célébrer un art de bien vivre, avec les autres et avec soi.

Ré-enchanter la matière

"Rien ne se perd, tout se transforme." C'est particulièrement vrai chez Maison Alivon Éditions : c'est un pari vertueux, relevé tant par engagement que par créativité naturelle. Sublimer la matière résiduelle sans en altérer le caractère rend cette collection d'objets d'art, de curiosités pour initiés, de bijoux inouïs et d'usuels d'exception unique en son genre.



Sculpture Dans l'Œil du Divin

Transmettre la passion du bronze

Reprise de Maison Alivon en 2013

Lorsque Marion a pris la direction de Maison Alivon, elle a entrepris de nombreux chantiers pour développer la manufacture. Maison Alivon est aujourd'hui labellisée "Entreprise du Patrimoine Vivant" ainsi que membre "d'Ateliers d'Art de France". De nouveaux compagnons et apprentis ont également rejoint l'aventure pour pérenniser le savoir-faire de la manufacture et former la prochaine génération d'artisans d'art.

Les Éditions, une autre porte d'entrée sur le bronze

L'ambition première de Maison Alivon Éditions est de donner à voir la beauté des gestes et des matières employés à la manufacture. Grâce aux Éditions, Marion trouve un autre biais d'expression au bronze et au métier de fondeur de caractères. Les deux structures communiquent et bénéficient de leur rayonnement respectif.

Collaborations avec artisans et designers

Elle-même formée à plusieurs techniques, Marion développe des collaborations avec d'autres artisans d'art et designers pour explorer les potentiels de sa matière de prédilection. Elle a participé à la Design Parade de Toulon au sein du projet lauréat Lou Cabanoun, et a également présenté une pièce d'exception en collaboration avec Jérôme Blin au Plaza Athénée dans le cadre de l'exposition "Couture et Métiers d'art".



Sculpture Alchimie Magique

Maison Alivon aujourd'hui

Notre activité

Le travail de Maison Alivon est répartie entre deux activités :

- Notre métier originel de fabrication et de commercialisation d'outils de marquage pour le cuir, le papier, le bois et le métal,
- ainsi que le développement de Maison Alivon Editions, de la création des oeuvres à leur diffusion.

Nos clients

Nous avons la chance d'interagir avec une grande diversité d'acteurs, tant sur la partie Manufacture qu'au travers des Editions. Nos clients sont :

Relieurs-doreurs, Restaurateurs, Gainiers, Malletiers, Selliers, Maroquiniers, Luthiers, Ebénistes, Musées, Collectionneurs, Bibliothèques, Centre d'archives, Conservateurs, Maisons de luxe, Maisons de vente aux enchères, Papetiers, Céramistes, Sculpteurs, Verriers, Bijoutiers-Joalliers, Métiers de bouche, Savonniers, Ciriers, Designer, Artistes, Artisans d'art et Particuliers.

Notre équipe

Je dirige l'ensemble des activités de la Manufacture, et je fabrique et diffuse les œuvres des Éditions. Je suis accompagnée d'une free-lance pour la partie communication ainsi que d'une stagiaire pour le suivi et le développement des activités des Éditions. La Manufacture compte deux salariés, bientôt trois, qui fondent et façonnent tous nos outils de marquage.



Sculpture Paris sera toujours Paris



Projets de développement de la Manufacture

J'ai entrepris de nombreux chantiers pour développer la manufacture. Maison Alivon est aujourd'hui labellisée "**Entreprise du Patrimoine Vivant**" ainsi que membre "**d'Ateliers d'Art de France**".

De nouveaux compagnons et apprentis continuent également de rejoindre l'aventure pour pérenniser le savoir-faire de la manufacture et **former la prochaine génération** d'artisans d'art.

Je me suis donné comme mission de **transmettre l'héritage** de ce **savoir-faire d'exception**, tout en l'inscrivant dans son temps, grâce à **l'innovation** et ma propre vision du "Beau". J'ai à cœur de **mettre à l'honneur ces hommes qui fondent et façonnent le bronze**. Leur talent et l'amour qu'ils portent à leur métier mettent en lumière la beauté des outils qu'ils fabriquent pour marquer les matières nobles comme les plus insolites.

Je souhaite continuer le **développement** et la **recherche** dans les possibilités d'applications de nos outils à différents métiers.

Projets de développement des Éditions

Je souhaite continuer de diffuser les oeuvres en **France** comme à l'**international** en étant représentée par une ou plusieurs Galerie(s). Pour ce faire, j'aimerais à terme pouvoir être accompagnée d'un agent.

Je souhaite continuer mes recherches en terme d'**hybridation des matières**. J'aime **repousser les limites du bronze** ainsi je souhaite m'équiper d'un four de potier pour mener en autonomie des essais entre la céramique et le bronze, mais aussi avec le verre en fusion. D'autres équipements complémentaires seraient aussi nécessaires au développement de pièces plus grandes tels que des luminaires ou du mobilier.

Par ailleurs, je souhaite **continuer de me former** sur certains savoir-faire tels que la dorure à la feuille ou la fabrication de mes propres émaux de poterie auprès d'artisans reconnus.

Oeuvres en cours de développement

Création d'une collection de luminaires, une installation murale d'envergure (monumental) pour le salon **Révélation 2025**, un dialogue "pierre & bronze" pour une installation murale.



Actualités

Dernières récompenses

- Prix de la Création de la ville de Paris, finaliste
- Prix des Artisanes Elles, finaliste, Coup de Coeur du Jury dans la catégorie Prix des métiers de la sauvegarde du patrimoine français
- Tour de France des Artisans, finaliste

Évènements & Expositions

- Salon révélations, Le grand Palais
- Galerie Joseph, Exposition Histoire naturelle, en partenariat avec la BOCI
- Galerie Perrotin, Défilé de mode Jérôme Blin, exposition
- Kunstgewerbe museum, Berlin, Exposition “The Art of Making” avec la CMA
- Design Parade, Toulon, collaboration sur deux éléments de l’installation Lou Cabanoun
Installation sculpturale d’une cabane refuge pour sublimer des éléments de l’écosystème méditerranéen, installation récompensée par le Prix du Mobilier National
- Paris Design Week, Atelier de Paris, collaboration avec Atelier George
- Fashion week, Exposition couture et métiers d’art, Hôtel du Plaza Athénée réalisation d’une robe de haute couture en collaboration avec Jérôme Blin et Frédérique Tilly
- Galerie Design + Art, Virginie Lesage et Catherine Paoli
- Salon Maison et Objets, Paris, collaboration avec Salomé Cousseau et Nosqua
- Galerie Ravonn, Exposition Envie de Matières
- Salon Immersion/s, le Marais, salon des métiers d’art d’exception
- JEMA, Exposition de Main de Maître, Bastille Design Center
- Promenades artistiques, Jeux de Dames, Fontainebleau
- Exposition Noël Candlelight, Hôtel Sofitel Le Faubourg, partenariat Fédération Française de Couture sur Mesure





MAISON ALIVON

42, boulevard Saint-Marcel

75005 PARIS

01 47 07 38 54

maisonalivon@gmail.com

Crédits photos

Marion SAUPIN

Karyne Brisset

Ateliers d'art de France

