

Matelas
Sommiers
Dossierets
Lits de salon
Couettes et oreillers



Le Lit National
PARIS

SOMMAIRE

NOTRE HISTOIRE	P.4
-----------------------	------------

NOTRE SAVOIR-FAIRE	P.13
---------------------------	-------------

MATELAS	P.18
----------------	-------------

Origine
Légende
Tradition
Élégance
Excellence
Siècle
Héritage

LES SUR-MATELAS	P.31
-----------------	------

SOMMIERS	P.35
-----------------	-------------

RESSORTS TRADITIONNELS	P.36
------------------------	------

LATTES	P.42
--------	------

RESSORTS ENSACHÉS	P.45
-------------------	------

DOSSERETS	P.50
------------------	-------------

New-York
Paris
Bruxelles
Genève
Rome
Amsterdam
Vienne
Londres
Berlin
Pékin
Tokyo
Tanger

LITS DE SALON	P.67
----------------------	-------------

Melchior
Balthazar
Gaspard
Georges
Eugénie
Quatr'un
Victoria

COUETTES ET OREILLERS	P.78
------------------------------	-------------

Au cœur d'une maison, le lit est indispensable au bien-être.

Convaincu qu'il est bien plus qu'un simple meuble, le Lit national l'a élevé au rang de produit d'exception et entretient la confiance qui lui a été accordée par des générations de dormeurs exigeants.

Référence française en haute literie depuis 1909 et maison labellisée EPV (Entreprise du Patrimoine Vivant) depuis 2012, le Lit National fonde sa réputation d'excellence sur trois piliers :

- la sélection rigoureuse de matières premières naturelles
- la précision du geste artisanal traditionnel
- la perfection du conseil et du service sur-mesure

Installés depuis 1924 aux portes de Paris et riches d'un savoir-faire unique en son genre, nos ateliers réalisent entièrement à la main et à la commande des produits de haute facture, au confort de couchage incomparable et à l'élégance décorative inégalée.

Découvrez au fil de ce catalogue, nos gammes de matelas, sommiers, dosserets, lits de salon, couettes et oreillers et imaginez le lit de vos rêves, celui qui saura vous apporter le parfait équilibre pour dormir aussi bien que beau.

La famille Beaufour-Lévy
Et toute l'équipe du Lit National

4.

La fabrique du Pré-Saint-Gervais
magnifiée dans la réclame de 1924.

| 1909

Monté à Paris de son Allier natal, François Péjaudier rachète à 24 ans un petit commerce de literie dans le X^e arrondissement et ouvre rapidement d'autres magasins dans Paris. Après la Première Guerre mondiale, il imagine un modèle de lit en cuivre destiné à ré-équiper les foyers dévastés par la guerre. Baptisé « Le Lit national », il remporte un tel succès qu'il donnera son nom à la société quelques années plus tard.

| 1924

Exalté par l'effervescence économique de l'époque, François Péjaudier rebaptise sa société « Les Usines nationales de literie » et inaugure de vastes ateliers de fabrication au 7, rue Baudin au Pré-Saint-Gervais. Une imagerie grandiloquente illustre cette fabrique électrifiée, tournée avec ambition vers l'avenir et le progrès.



6. Le « Bonhomme-lit », dessiné par Aurias au début des années 50, pour incarner le confort et la sérénité.



7.

La réclame de l'ouverture
de la boutique du Trocadéro

| 1928

Cinq nouveaux magasins ouvrent à Paris cette année-là, dont le fameux navire amiral dédié à l'offre la plus haut de gamme. Situé au 2, place du Trocadéro, il est encore aujourd'hui la boutique historique de la maison.

| 1950

Après la Seconde Guerre mondiale, Georges, le fils de François, qui a repris les rênes à la mort de celui-ci, s'attelle à la reconstruction et opère un recentrage stratégique sur la literie traditionnelle fabriquée à la main. Il confie l'image de la marque à un affichiste réputé du moment, Auriac, et lance le slogan « Confiez votre sommeil au Lit National ».



8.

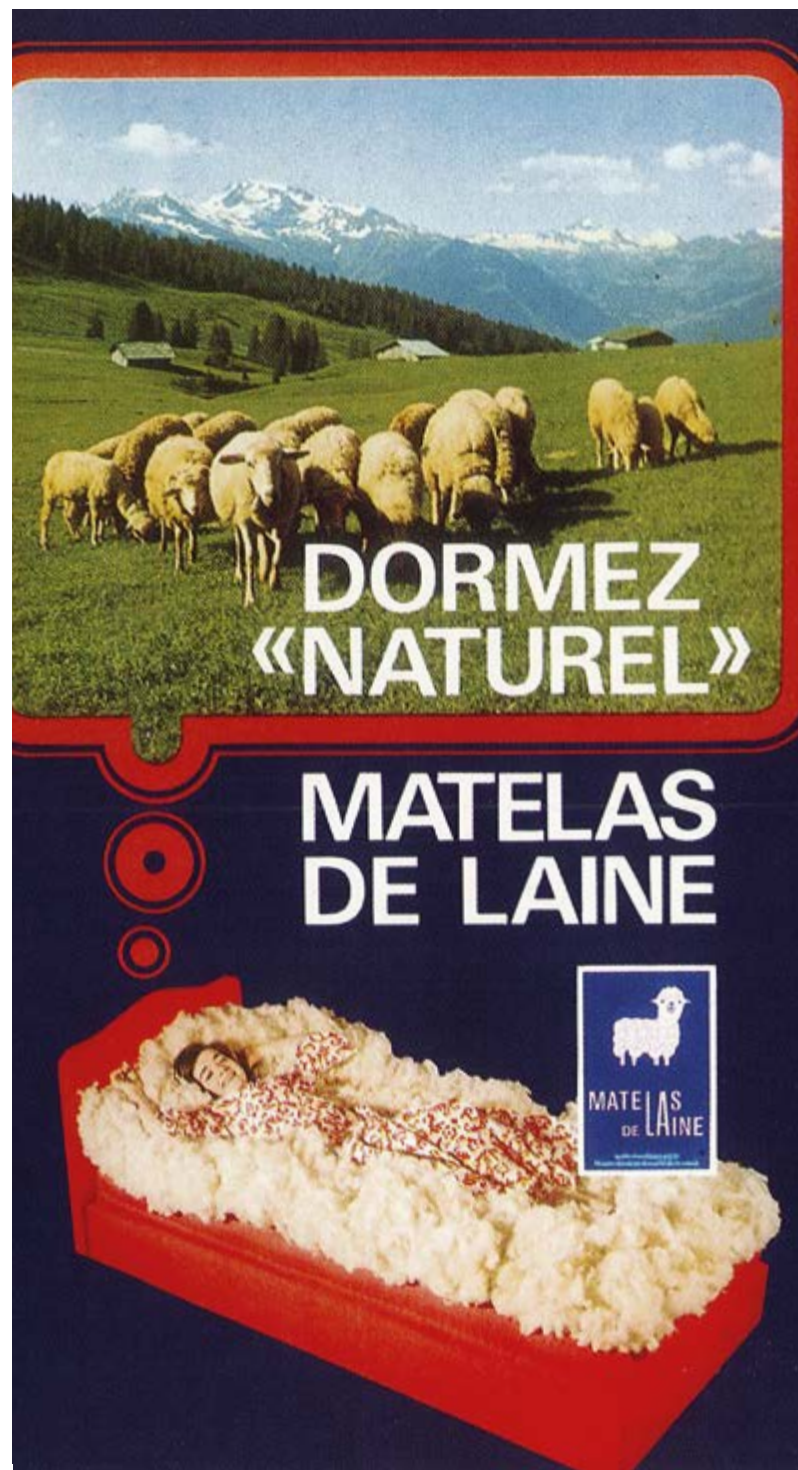
Publicité des années 70,
vantant les mérites de la laine.

| 1958

Imaginé pour le Salon des Arts ménagers, le Duo-Rêve fait l'effet d'une petite révolution en matière de couchage. Avec son slogan « Dormir ensemble, chacun dans son lit », il symbolise le renouveau du Lit National, avec ses caractéristiques inédites de confort indépendant proposé sur-mesure et ses dimensions plus grandes.

| 1974

En avance sur son temps, le Lit National vante dès le milieu des années 70 les atouts de la laine, matière naturelle anallergique et thermorégulatrice qui offre un confort incomparable.



9. Le Duo-Rêve illustré avec humour
par Piem

dormez sur mesures...

EN LA LONGE

La grande création du **LIT NATIONAL**



ENSEMBLE DUO-RÊVE



L'ensemble DUO-REVE comprend :

2 SOMMIERS
Tapissiers, soufflets ou cuvette.
(4 pieds aux angles extérieurs,
plus 4 en retrait), les 2 sommiers
sont réunis par une double fixation
mobile et invisible.

Avantages :

- Fabrication de chaque sommier,
plus ou moins ferme, ou de largeur
différente, selon le poids, ou les
préférences de chacun, d'où équi-
libre du couchage.
- Plus grande solidité de
l'ensemble,
- individualité des literies, assu-
rant un repos total, même par
sommeil agité,
- facilité de manipulation.

2 MATELAS
Laine blanche et crin animal, façon
plates-bandes, bordées piquées.
Les 2 matelas sont parfaitement
accolés.

**Cette solution est destinée
à l'utilisation d'une seule
paire de drap.**

Avantages :

- Facilité pour les retourner et les
intervertir chaque jour,
- suppression de la "Bosse" au
milieu, fréquente dans les literies

10. Le modèle Gabrielle,
inspiré par le Modernisme, illustré
et mis en scène par Victor Cadene.



11.

| 2012

Le Lit National se voit désigner « Entreprise du Patrimoine Vivant ». Ce label de référence est attribué par l'État français et distingue les entreprises françaises qui œuvrent à la pérennisation des savoir-faire artisanaux, qui allient tradition et innovation à travers une fabrication d'exception. C'est une reconnaissance et un gage de qualité certain.

| 2019

Pour célébrer ses 110 ans, le Lit National conçoit une collection en hommage aux styles du XX^e siècle que la maison a traversé. Inspirés de l'Art nouveau, de l'Art déco, du Modernisme et des Années Pop, les quatre modèles inédits font la démonstration des savoir-faire des ateliers du Pré-Saint-Gervais. Ils sont mis en scène dans des décors dessinés par un jeune artiste coloriste de talent, Victor Cadene.



12.



13. Les planches de peuplier sont rabotées et détaillées par nos soins.

Aux ateliers du Lit National, chaque matelas, chaque sommier, chaque dossier, chaque accessoire est conçu dans les règles de l'art par nos artisans passionnés. Du plus simple au plus élaboré, chaque modèle est réalisé avec le même souci de perfection.

À chaque étape de la fabrication s'opère un savant mélange de savoir-faire d'exception et d'usage de matières premières nobles de la plus haute qualité.

Pour réaliser les structures de nos caisses de sommiers et armatures de dossiers, les menuisiers utilisent le peuplier « blond de Picardie », bois naturel, issu d'exploitations durables. Les planches brutes sont rabotées, détaillées, puis assemblées au clou, sans usage de colle.

14.

Les ressorts sont guindés à la main par un bridage complexe à la corde de lin huilé.

Les litiers guident les ressorts en acier traditionnels en réalisant un bridage complexe à la corde de lin huilé. Une fois la caisse fermée à la toile forte, ils fabriquent un bourrelet de cuvette en crin végétal, solidement cousu au carrelet sur tout le pourtour du sommier.

Les matelassières utilisent pour le garnissage des matelas de la pure laine vierge « fleur de France » aux propriétés anallergique et thermorégulatrice. Cardée chez nous pour lui redonner tout son gonflant et son moelleux, elle est répartie d'un geste délicat dans l'enveloppe de coutil en coton, laine ou viscose. Associée à des nappes de crin, de pur cachemire, laine de chameau, soie et lin, elle procure un confort incomparable. Une fois l'enveloppe du matelas bordée et galonnée, nos matelassières piquent à main levée la platebande et capitonnent toute la surface.



15. La laine « Fleur de France » est cardée dans notre atelier pour lui donner tout son gonflant et son moelleux.



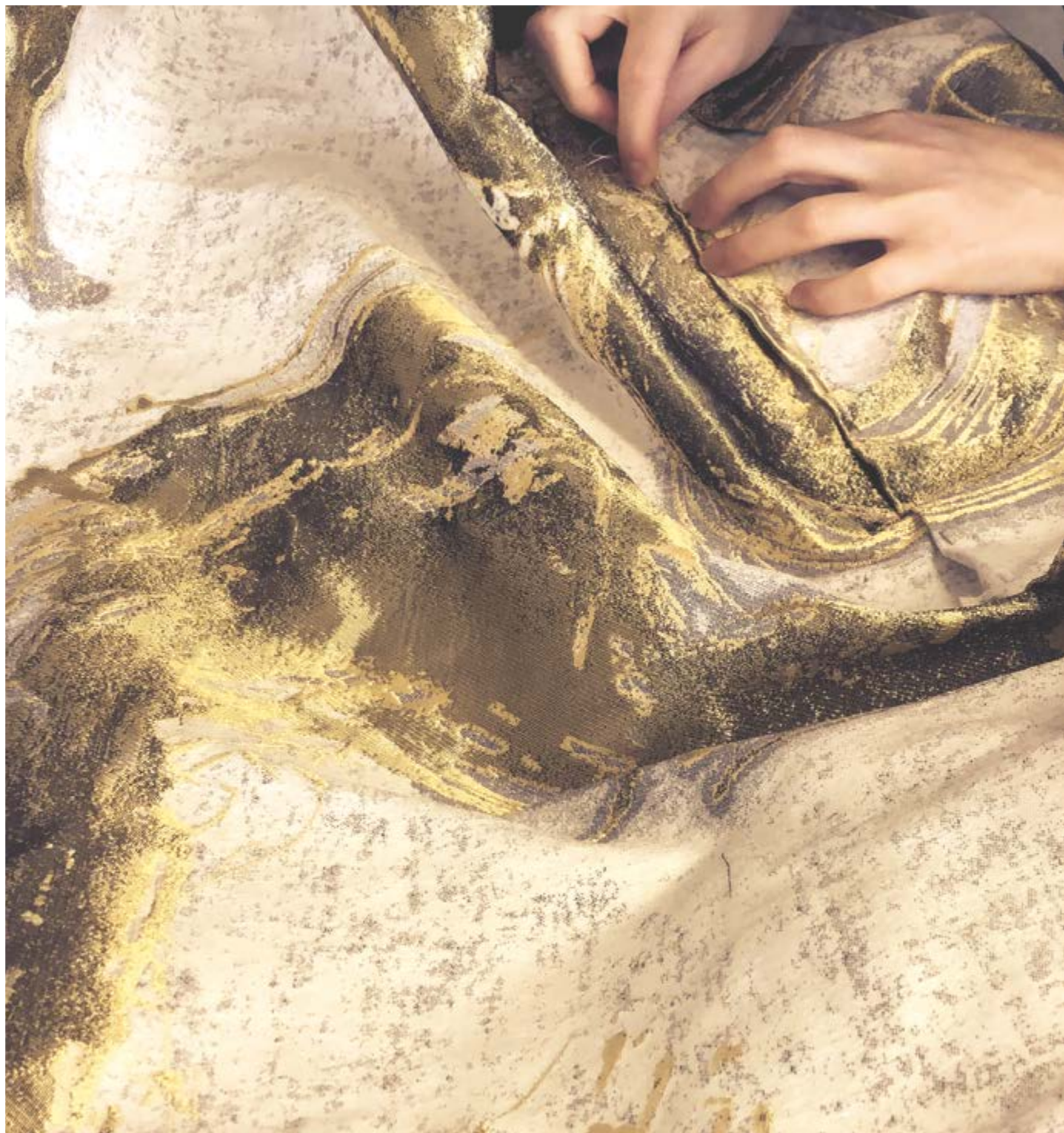
16.

Les bandes du matelas sont soigneusement piquées à main levée.



Enfin, pour habiller sommiers, dossierers et accessoires, les couturières et tapissiers confectionnent au point caché les plus beaux tissus d'éditeurs. Brodés, imprimés, unis, faux unis ou à motifs... les harmonies sont infinies. Jusque dans les moindres détails, le tissu est sublimé avec passion jusqu'à la perfection pour rendre invisibles les raccords de motifs au demi-millimètre près.

17. La couture d'une précision remarquable rend les raccords invisibles.



MATELAS

DOSSERETS

COUETTES & OREILLERS

18.

SOMMIERS

LITS DE SALON

Nos matelas et sur-matelas recèlent des trésors de technicité naturelle pour un confort de couchage inégalé. Ils sont le résultat d’une lente et minutieuse fabrication manuelle réalisée dans les règles de l’art par nos artisans-matelassières dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais.

Nos différents modèles combinent en effet des matières premières nobles et naturelles, sélectionnées avec le plus grand soin pour leur extrême qualité et choisies pour des propriétés bien spécifiques.

À l’origine de notre savoir-faire traditionnel depuis plus d’un siècle, la laine vierge « fleur de France » est issue d’élevages français de moutons Texel. Prélèvement dans le respect du bien-être animal, elle passe au nettoyage dans plusieurs bains d’eau chaude au savon biologique et au carbonate de soude pour la dégraisser et la blanchir. Livrée en balles dans nos ateliers, elle est cardée pour lui redonner tout son gonflant et son moelleux puis répartie d’un geste expert dans chaque matelas.

Nous y associons également d’autres matières d’exception comme le lin, le crin de cheval « pure queue », la soie, le cachemire, la laine de chameau. Disposées en nappes épaisses, ces matières sont issues des meilleures fabrications.

Certains de nos matelas accueillent également en leur cœur des matières au confort tonique plus moderne : les ressorts ensachés en pochettes de coton ou le latex 100% végétal.

Nos coutils, en coton, viscose ou laine et viscose, sont quant à eux taillés et cousus par nos soins et accueillent les différents garnissages. Une fois garni, chaque matelas est enfin capitonné sur ses deux faces et piqué sur ses quatre côtés afin d’assurer un maintien parfait des matières de garnissage.

MATELAS	FACE HIVER	CŒUR	FACE ÉTÉ	FINITIONS
ORIGINE	Laine de chameau Laine « fleur de France »	Crin blond de cheval	Laine « fleur de France » Soie / Laine	Coutil coton, viscose ou laine / viscose Capitonnage intégral Bordé-piqué 2 piqûres Hauteur finie 18 cm
LÉGENDE	Laine de chameau Laine « fleur de France »	Plaque de mousse de soja	Laine « fleur de France » Soie / Laine	Coutil coton, viscose ou laine / viscose Capitonnage intégral Bordé-piqué 2 piqûres Hauteur finie 20 cm
TRADITION	Laine « fleur de France »	Nappe de ressorts en poches collées	Laine « fleur de France » Lin	Coutil coton, viscose ou laine / viscose Capitonnage intégral Bordé-piqué 2 piqûres Hauteur finie 24 cm
ÉLÉGANCE	Laine « fleur de France » Crin en nappe	Nappe de ressorts en poches de coton collées	Crin en nappe Laine « fleur de France » Lin	Coutil coton, viscose ou laine / viscose Capitonnage intégral Bordé-piqué 2 piqûres Hauteur finie 26 cm
EXCELLENCE	Laine de chameau Laine « fleur de France » Coton en nappe Crin en nappe	Double nappe de ressorts en poches de coton collées	Crin en nappe Coton en nappe Laine « fleur de France » Soie	Coutil coton, viscose ou laine / viscose Capitonnage intégral Bordé-piqué 4 piqûres Hauteur finie 28 cm
SIÈCLE	Cachemire Laine « fleur de France » Latex medium pulse 5 cm	Nappe simple de ressorts calicot	Latex medium pulse 5 cm Laine « fleur de France » Soie	Coutil coton, viscose ou laine / viscose Capitonnage intégral Bordé-piqué 4 piqûres Hauteur finie 32 cm
HÉRITAGE	Cachemire Laine « fleur de France » Latex medium pulse 5 cm Crin en nappe	Double nappe de ressorts calicot	Crin en nappe Latex medium pulse 5 cm Laine « fleur de France » Soie	Coutil coton, viscose ou laine / viscose Capitonnage intégral Bordé-piqué 4 piqûres Hauteur finie 34 cm

NB : L'épaisseur de nos matelas diminuera très légèrement à l'usage (d'environ 1 à 2 cm) dans la mesure où ils sont composés de matières naturelles qui évolueront et s'adapteront à la pression du corps.

MATELAS NATURAL : Matelas au confort ferme, conçu pour être associé aux système de lattage de nos lits gigogne. Résistant, il se range facilement dans l'espace dédié grâce à sa faible épaisseur / Plaque de mousse polyuréthane à base de soja associé à une housse en molleton de laine et couil viscose, finition, cousue / Existe en largeur 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 x 200 et en épaisseur 12 / 14 / 17 cm / Dimensions spéciales sur demande.

MATELAS REVEA : Matelas au confort mi-ferme, réalisé en latex 100% végétal, parfaitement adapté aux literies articulées motorisées / Latex 100% végétal gansé dans une housse en molleton de laine et couil viscose, finition déhoussable ou cousue / Existe en largeur 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 x 200 et en épaisseur 17 / 21 / 26 cm / Dimensions spéciales sur demande.



MATELAS ORIGINE

21.

CONFORT MÉDIUM
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Matelas traditionnel en laine qui gagne en tonicité grâce à l'intégration au cœur du crin de cheval « pure queue ».

COMPOSITION-GARNISSAGE

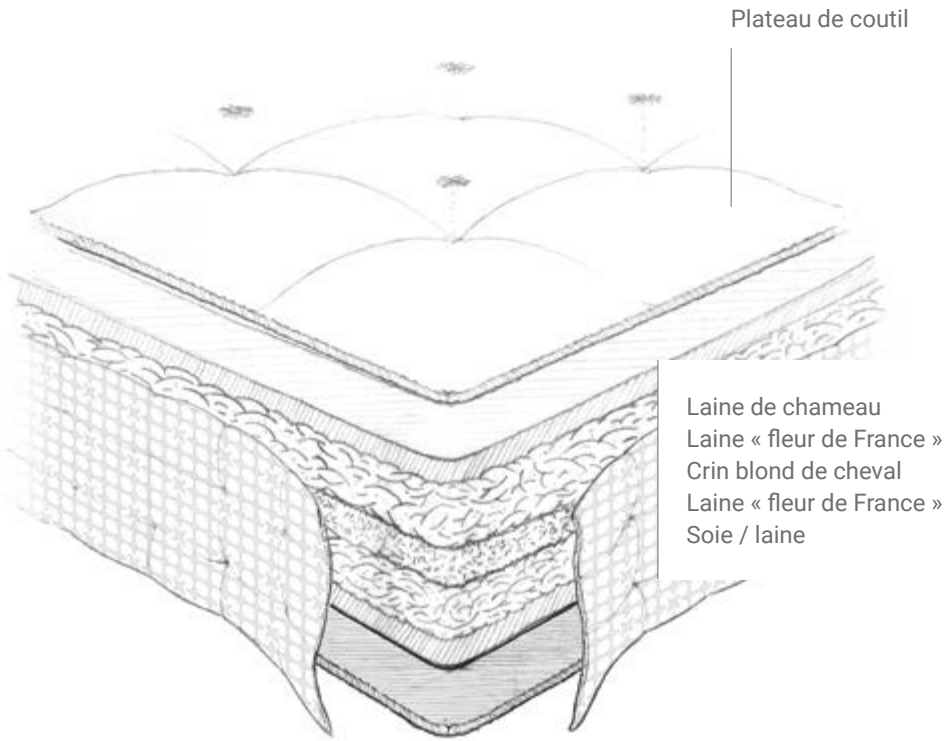
Coutil au choix : viscose, coton
ou 50% laine / 50% viscose
Cœur : crin blond de cheval
2 faces : laine vierge de mouton « fleur de France »

FINITION

Capitonnage intégral et finition de côté à bourrelet

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
18	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



MATELAS LÉGENDE

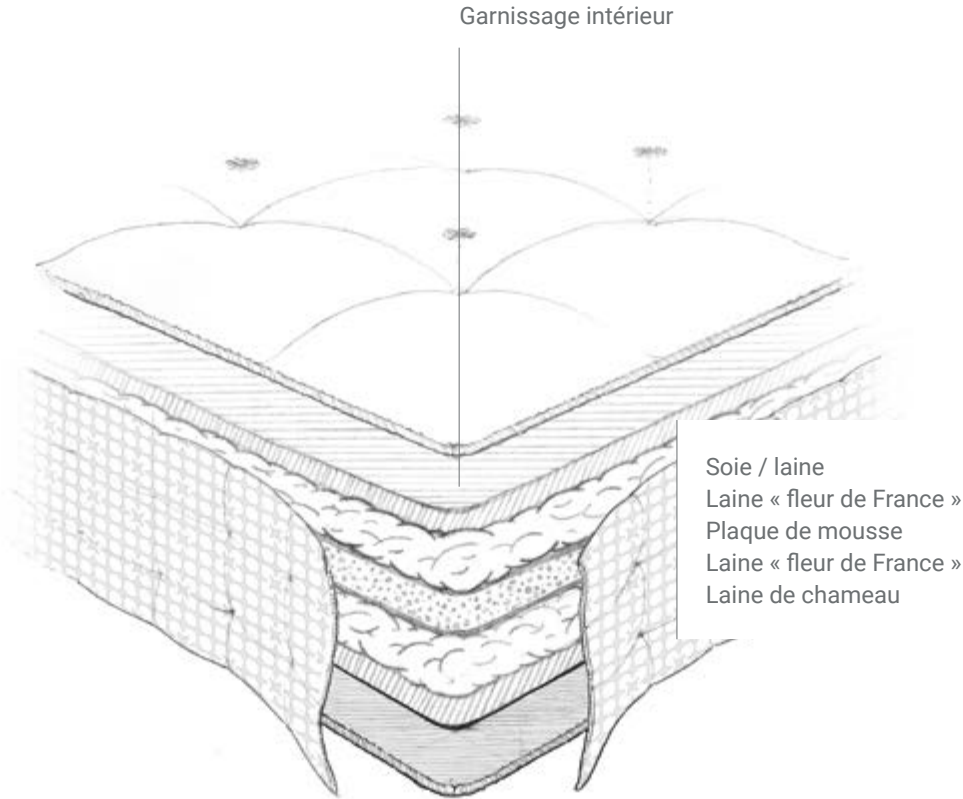
22.

CONFORT MI-FERME
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Matelas traditionnel en laine vierge uniformément répartie à la main, agrémenté de laine de chameau et de soie. COMPOSITION-GARNISSAGE Coutil au choix : viscose, coton ou 50% laine / 50% viscose Cœur : plaque de mousse polyuréthane à base de soja 2 faces : laine vierge de mouton « fleur de France » face hiver : laine de chameau face été : nappe soie (30%) et laine de mouton (70%)	ÉPAISSEUR EN CM		LARGEUR EN CM	
	20		80 x 200	180 x 200
			90 x 200	200 x 200
			100 x 200	2 x 80 x 200
			120 x 200	2 x 90 x 200
			140 x 200	2 x 100 x 200
			160 x 200	
	DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE			

FINITION

Capitonnage intégral et bordé-piqué 2 piqûres





MATELAS TRADITION

24.

CONFORT MI-FERME
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

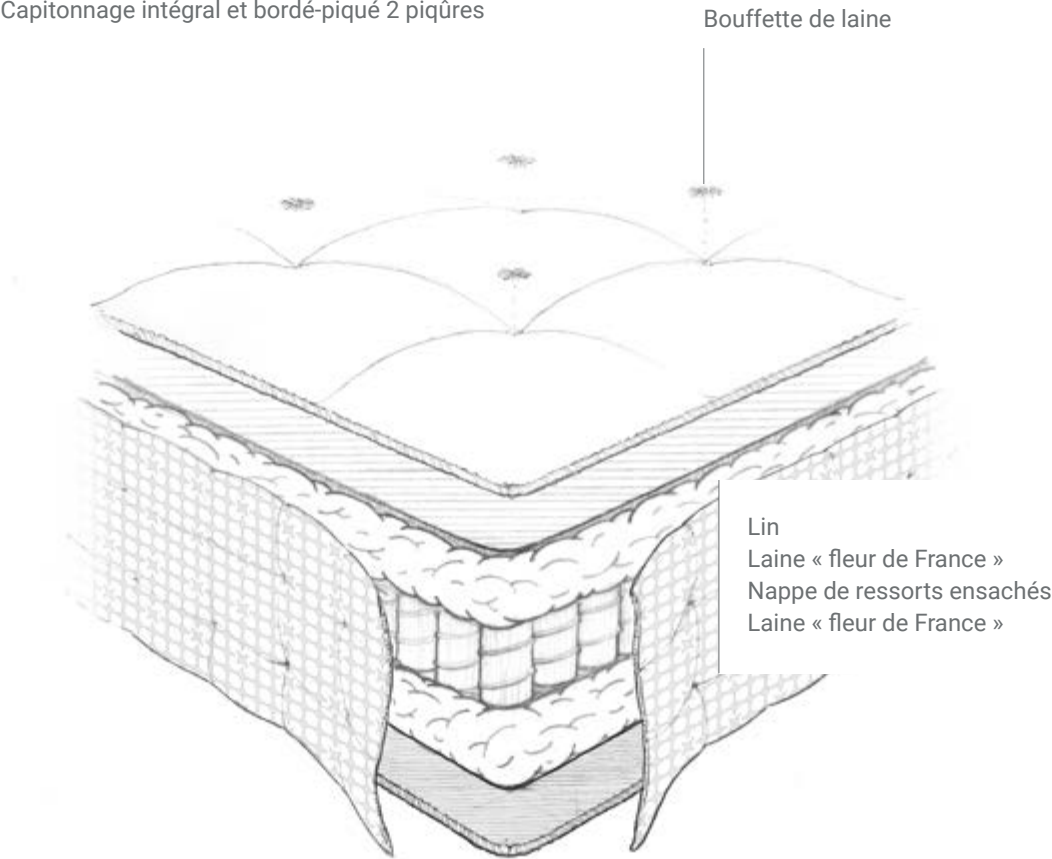
La suspension des ressorts ensachés en pochettes de coton apporte un maintien parfait du dos et une indépendance idéale de couchage.
Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison.
Hygrophile, le lin procure une agréable fraîcheur.

COMPOSITION-GARNISSAGE
Coutil au choix : viscose, coton
ou 50% laine / 50% viscose
Cœur : nappe de ressorts en pochettes de coton
2 faces : laine vierge de mouton « fleur de France »
face été : lin

FINITION
Capitonnage intégral et bordé-piqué 2 piqûres

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
24	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



MATELAS ÉLÉGANCE

25.

CONFORT FERME
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

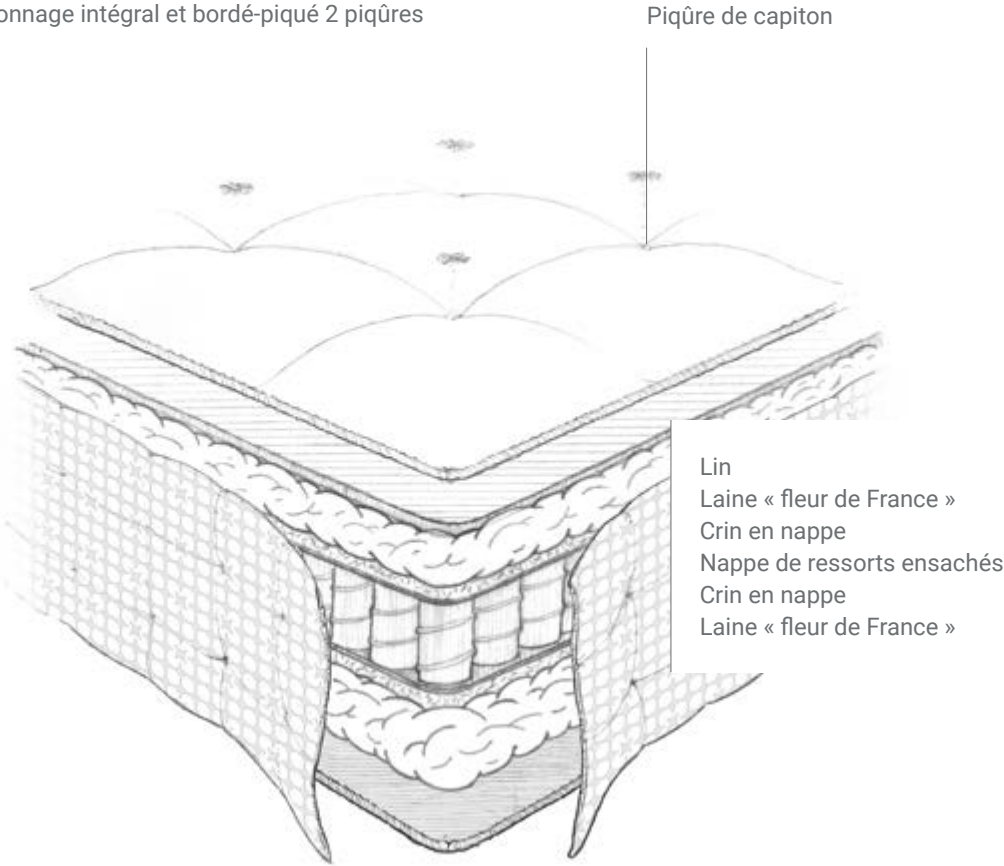
La suspension des ressorts ensachés en pochettes de coton apporte un maintien parfait du dos et une indépendance idéale de couchage. Aéré et résilient, le crin de cheval « pure queue » procure une élasticité tonique. Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison. Hygrophile, le lin procure une agréable fraîcheur.

COMPOSITION-GARNISSAGE
Coutil au choix : viscose, coton
ou 50% laine / 50% viscose
Cœur : nappe de ressorts en pochettes de coton
2 faces : laine vierge de mouton « fleur de France »
et crin de cheval
face été : lin

FINITION
Capitonnage intégral et bordé-piqué 2 piqûres

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
26	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE





MATELAS EXCELLENCE

27.

HAUTE FERMETÉ
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Grâce à ses deux nappes de ressorts ensachés, Excellence assure un confort progressif et profond et un soutien morphologique de la colonne vertébrale au millimètre. Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison. Aéré et résilient, le crin de cheval «pure queue» procure une élasticité tonique. La soie naturelle, isotherme et douce, est parfaite pour la saison chaude. La laine de chameau, fine et souple, accroît l'absorption de l'humidité et amplifie la restitution de la chaleur.

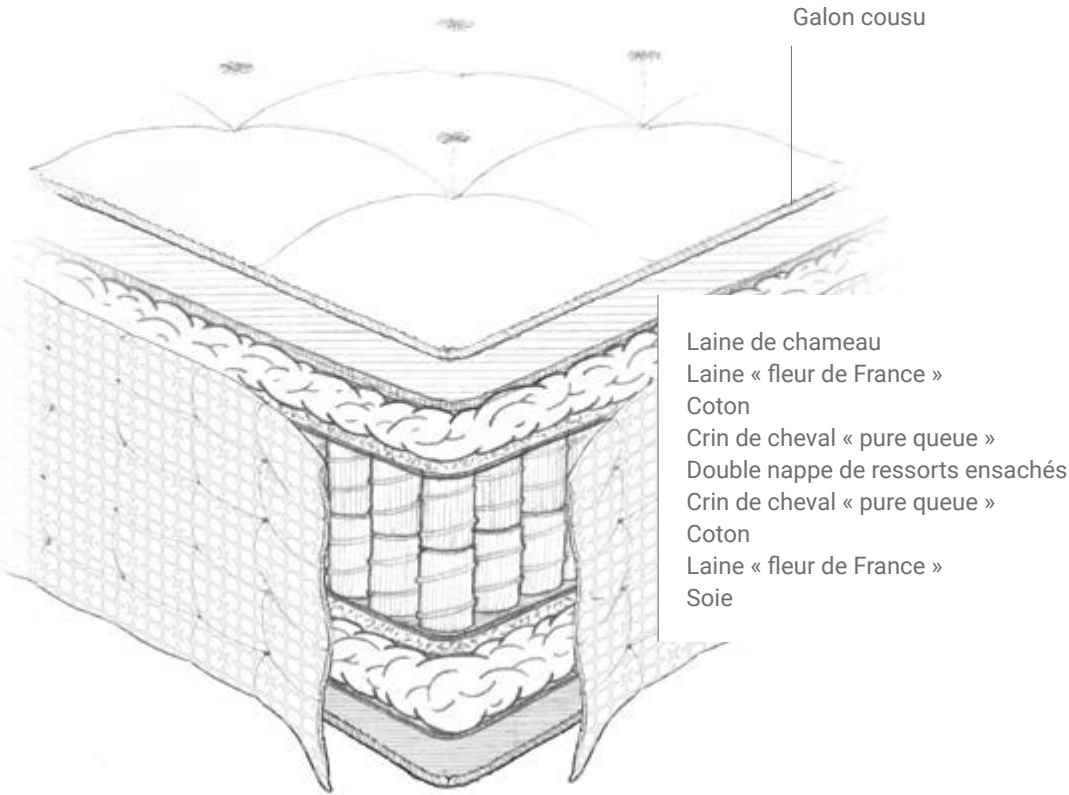
COMPOSITION-GARNISSAGE

Coutil au choix : viscose, coton **ou** 50% laine /50% viscose
Cœur : double nappe de ressorts en pochettes de coton
2 faces : crin de cheval « pure queue », coton, laine vierge de mouton « fleur de France »
face hiver : laine de chameau
face été : soie

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
28	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

FINITION
Capitonnage intégral et bordé-piqué 4 piqûres



MATELAS SIÈCLE

28.

CONFORT FERME ET CONFORTABLE
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

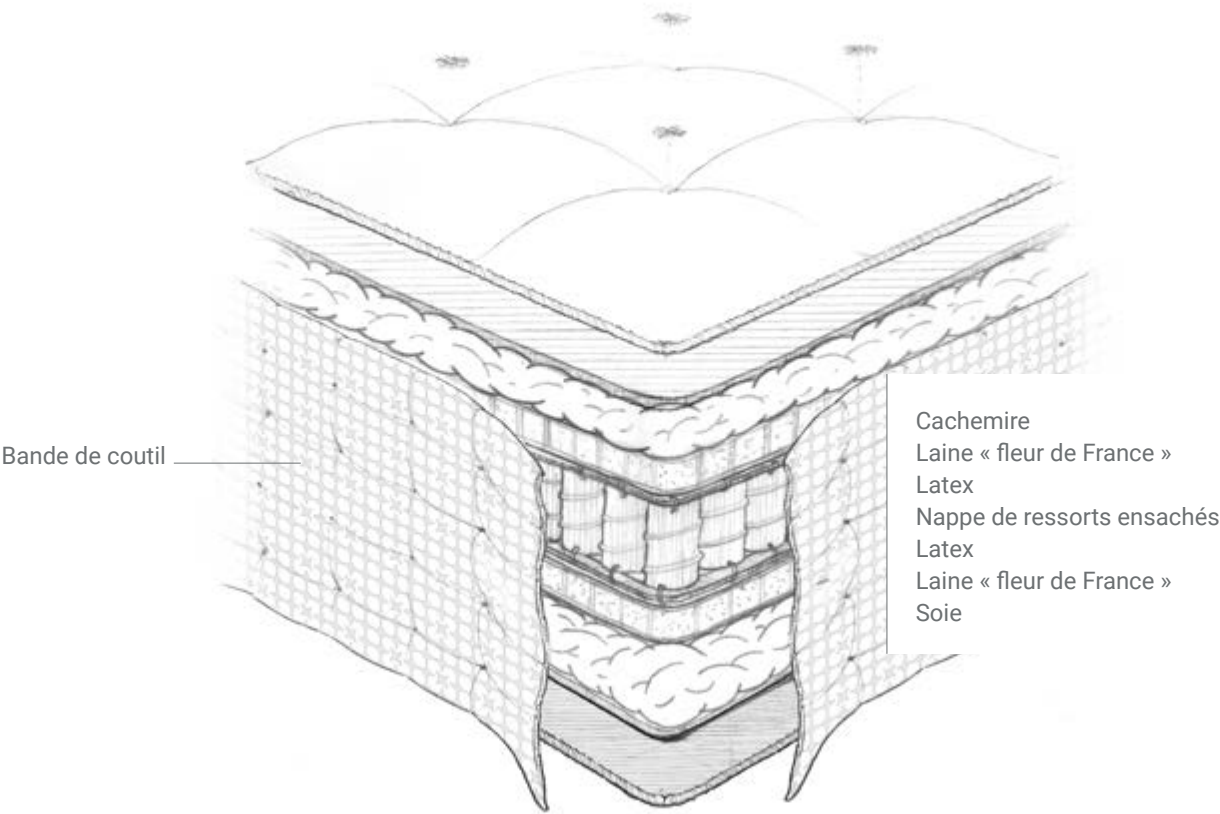
La nappe de ressorts ensachés en pochettes de coton assure un confort ferme et parfait point par point. Son cadre en fine lamelle d'acier assure une tenue latérale de la suspension. Le latex végétal recouvre les ressorts pour un confort douillet et progressif. Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison. Le cachemire en nappe épaisse apporte chaleur et moelleux. La soie naturelle, isotherme et douce, est parfaite pour la saison chaude. La piqûre sur quatre rangées, exclusivité du Lit National, apporte une parfaite tenue des matières.

COMPOSITION-GARNISSAGE
Coutil au choix : viscose, coton **ou** 50% laine /50% viscose
Cœur : nappe de ressorts calicot
2 faces : latex végétal médium, laine vierge de mouton « fleur de France »
face hiver : cachemire
face été : soie

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
32	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

FINITION
Capitonnage intégral et bordé-piqué 4 piqûres





MATELAS HÉRITAGE

CONFORT FERME
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Héritage concentre tout le savoir-faire du Lit National. La double nappe de ressorts ensachés en pochettes de coton assure un confort ferme et parfait point par point. Son cadre en fine lamelle d'acier assure une tenue latérale de la suspension. Aéré et résilient, le crin de cheval «pure queue» procure une élasticité tonique. Le latex végétal recouvre les ressorts pour un confort douillet et progressif. Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison. Le cachemire en nappe épaisse apporte chaleur et moelleux. La soie naturelle, isotherme et douce, est parfaite pour la saison chaude. La piqûre sur quatre rangées, exclusivité du Lit National, apporte une parfaite tenue des matières.

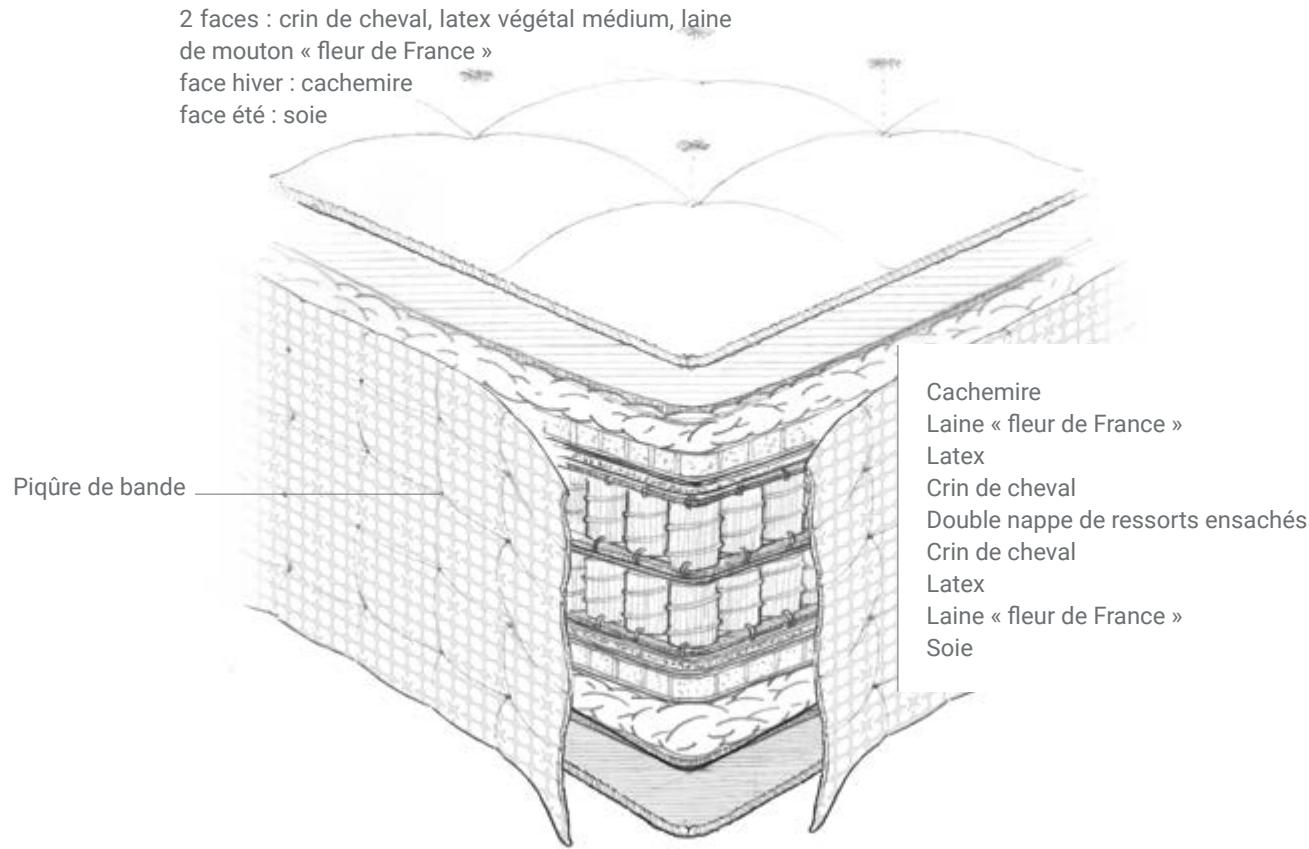
COMPOSITION-GARNISSAGE

Coutil au choix : viscose, coton **ou** 50% laine /50% viscose
Cœur : nappe de ressorts calicot
2 faces : crin de cheval, latex végétal médium, laine de mouton « fleur de France »
face hiver : cachemire
face été : soie

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
34	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

FINITION
Capitonnage intégral et bordé-piqué 4 piqûres



31.

SUR-MATELAS ORIGINE

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le sur-matelas Origine est réalisé en laine «fleur de France», douce et légère. Il apporte un confort d'accueil complémentaire au matelas. Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison.	
COMPOSITION-GARNISSAGE	
Coutil au choix : viscose, coton	
ou 50% laine / 50% viscose	
Laine vierge de mouton « fleur de France »	

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
6	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

SUR-MATELAS LÉGENDE

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le sur-matelas Légende est réalisé en laine « fleur de France », douce et légère. Il apporte un confort d'accueil complémentaire au matelas. Il restitue une chaleur douillette en hiver tout en maintenant la fraîcheur en été.	
COMPOSITION-GARNISSAGE	
Coutil au choix : viscose, coton	
ou 50% laine / 50% viscose	
Face hiver : laine vierge de mouton « fleur de France »	
Face été : coton	

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
8	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

SUR-MATELAS EXCELLENCE

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le sur-matelas Excellence est réalisé en laine « fleur de France », douce et légère. Il apporte un confort d'accueil complémentaire au matelas. Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison. La laine de chameau, fine et souple, accroît l'absorption de l'humidité et amplifie la restitution de la chaleur. La soie naturelle, isotherme et douce, est parfaite pour la saison chaude.

COMPOSITION-GARNISSAGE

Coutil au choix : viscose, coton
ou 50% laine / 50% viscose
Cœur : nappe de ressorts en pochettes de coton
2 faces : laine vierge de mouton « fleur de France »
Face hiver : laine de chameau
Face été : soie

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
8	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

SUR-MATELAS HÉRITAGE

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le sur-matelas Héritage est réalisé en laine « fleur de France », douce et légère. Il apporte un confort d'accueil complémentaire au matelas. Anallergique, la laine régule idéalement la température corporelle et absorbe l'humidité pour un couchage sain et sec en toute saison. Le cachemire en nappe épaisse apporte chaleur et moelleux. La soie naturelle, isotherme et douce, est parfaite pour la saison chaude.

COMPOSITION-GARNISSAGE

Coutil au choix : viscose, coton
ou 50% laine / 50% viscose
Cœur : laine vierge de mouton « fleur de France »
Face hiver : cachemire
Face été : soie

ÉPAISSEUR EN CM	LARGEUR EN CM	
8	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

GLOSSAIRE

33.

BORDURE PIQUÉE

Cette opération vient en complément du capitonnage. À l'aide d'une grande aiguille, nos artisans matelassiers piquent tout le pourtour du matelas pour solidariser la laine des bordures avec celle des faces de couchage. Réalisée point par point à la main, la piqûre renforce la tenue du capitonnage et assure un parfait maintien des matières sur tout le tour du matelas. Les bandes sont piquées sur deux lignes («deux piqûres») ou sur 4 lignes («quatre piqûres») pour les modèles les plus épais.

CACHEMIRE

La chèvre cachemire de Chine et de Mongolie possède l'un des duvets les plus fins. Sa laine est cardée jusqu'à confectionner un voile, superposé en plusieurs couches pour créer une nappe pour un garnissage homogène sur toute la surface du matelas. Cette qualité unique de laine cachemire procure à nos matelas une douce chaleur particulièrement agréable en hiver et mi-saison.

CADRE EN ACIER LAMINÉ

La nappe de ressort, placée au coeur de certains de nos modèles, est cerclée sur son pourtour par un cadre métallique en acier laminé. Souple et réactif, ce cadre assure une tenue parfaite des bords de la nappe afin de renforcer le matelas à l'endroit de l'assise.

CAPITONNAGE INTÉGRAL

L'incomparable qualité des matelas du Lit National réside dans le procédé unique et exclusif du capitonnage intégral. L'enveloppe textile du matelas, le couil, est coupée et cousue sur-mesure par nos matelassiers avant d'être garnie avec les différentes nappes épaisses de matières naturelles, douces, chaudes ou fraîches, résistantes et élastiques, en couches uniformément réparties à la main. Le couil est ensuite fermé par une bordure galonnée. Enfin le matelas est capitonné à main levée par un piquage traversant de liens terminés par des bouffettes de laine qui fixent chaque point de capiton. Cette opération manuelle assure la parfaite tenue des différentes nappes de matières à l'intérieur et sur toute la surface du matelas et garantit sa durabilité.

COUTIL JACQUARD

Le Lit National choisit les plus beaux textiles pour la réalisation de ses matelas. Nous proposons ainsi un choix de trois types de couils, entièrement constitués de fibres naturelles :

1. Le couil jacquard viscose, 100% naturel, réalisé à partir de pulpe de bois, il associe la douceur du jacquard, grâce à la finesse de sa trame, à une grande résistance dans le temps liée à son grammage exceptionnellement élevé.

2. Le couil jacquard coton, 100% naturel, qui absorbe parfaitement l'humidité.
3. Le couil jacquard laine et viscose qui, par l'alternance de fils de laine, hydrophiles et élastiques, et de fils de viscose, apporte un confort douillet et chaud.

CRIN BLOND DE CHEVAL

Soucieux d'apporter les plus belles matières naturelles au bénéfice du plus grand confort, nous avons choisi pour nos modèles de matelas fermes la plus belle qualité de crin : le crin blond de cheval pur queue. Lavé de façon naturelle à la vapeur d'eau le crin de cheval bouclé, offre une structure dynamique et rebondissante. Piqué sur une toile de jute il est réparti par nos matelassiers sur les nappes de ressorts et permet de raffermir le confort de nos matelas tout en maintenant un soutien morphologique idéal.

LAINE DE CHAMEAU

Notre laine de chameau, extrême fine et légère, garantit une restitution thermique de haute qualité. Répartie uniformément en nappe à la surface du garnissage, sa texture duveteuse capture l'air chaud dans ses fibres et permet une diffusion lente de la chaleur, idéale en demi-saison et en hiver.

LAINE DE MOUTON « FLEUR DE FRANCE »

Biodégradable et recyclage, la laine est une matière à haute valeur environnementale. Elle est en outre naturellement anallergique et ne favorise pas le développement des acariens.

Issue d'élevages français de moutons Texel, la laine du Lit National est d'abord lavée plusieurs fois dans des bains d'eau chaude additionnée de savon biologique et de carbonate de soude pour la débarrasser de ses impuretés et de sa lanoline tout en maintenant intactes ses qualités naturelles. Livrée en balles dans nos ateliers, elle est ensuite cardée pour lui redonner tout son gonflant et son moelleux. Elle est ensuite répartie à la main uniformément sur les deux faces et le pourtour de nos matelas par nos matelassiers.

Grâce à sa forme spiralée et à son diamètre assez important (32 microns), notre laine offre un rebond idéal. Elle a également la propriété d'absorber l'humidité et de maintenir la chaleur du corps. Tonique, aérée et douce, notre laine assure un confort de couchage unique, maîtrisé depuis 110 ans par Le Lit National.

34.

LATEX VÉGÉTAL 5 CM

Issu de l'arbre hevea brasialis, le latex apporte une élasticité exceptionnelle au matelas. Cette qualité est due à sa structure en alvéoles élastiques qui laissent passer l'air et permettent une véritable ventilation tout en apportant un confort de soutien plus doux. Le Lit National sélectionne les qualités de latex les plus confortables, 100% naturels, d'origine éthique certifiée, et d'une grande durabilité. Moulé à chaud sur une toile de jute nos nappes de latex sont simplement posées sur les structures de ressorts sans usage de colle.

LIN

Fibre végétale souple et résistante, le lin sélectionné par le Lit National fait l'objet d'une minutieuse et longue préparation. Son exceptionnelle qualité d'absorption de l'humidité, alliée à sa fraîcheur naturelle, en fait un nappage idéal pour la face été de nos matelas.

RESSORTS CALICOT

Le Lit National met des nappes de ressorts au coeur de certains de ses matelas. Ces suspensions sont faites du meilleur acier, trempé pour des propriétés mécaniques de rebond améliorées et une usure minime dans le temps. Chaque ressort est logé dans une pochette résistante, 100% coton calicot, qui laisse passer l'air tout en évitant les frottements entre les ressorts. Les pochettes sont assemblées par une couture manuelle au fil de lin. De forme tonneau, les ressorts travaillent indépendamment les uns des autres. Chaque partie du corps est ainsi soutenue de façon individuelle pour une totale indépendance de couchage entre les dormeurs sur un même lit et une grande ergonomie pour un parfait soutien du dos.

SOIE

Le Lit National sélectionne une soie sauvage naturelle de Chine dont la fibre plate et fine est constituée de micro-capsules d'air. Posée en nappe à la surface de la face été du matelas, elle crée un écran d'air en surface qui favorise une douce fraîcheur pour les nuits d'été.

SUSPENSION DE RESSORTS DOUBLE

Constituée de deux nappes de ressorts ensachés en pochettes de coton, la double suspension permet à la première nappe d'assurer un soutien en profondeur tandis que la seconde nappe s'adapte à la morphologie du dormeur pour un sommeil sur-mesure.

MATELAS

DOSSERETS

COUETTES & OREILLERS

SOMMIERS

LITS DE SALON

Le sommier est l'élément fondateur d'un bon sommeil. En symbiose avec le matelas, il va amplifier la fonction de soutien de ce dernier.

Du plus souple au plus ferme, du plus traditionnel au plus moderne, nous proposons une large gamme de confort, avec comme point commun pour chacun de nos modèles une caisse réalisée en bois brut de peuplier « blond de Picardie », travaillé entièrement à la main. Ni trop souple, ni trop dur, sans noeuds de fragilité, ce bois offre une densité et une résistance idéale pour vous soutenir de très nombreuses nuits...

CARACTÉRISTIQUES	RESSORTS TRADITIONNELS						LATTES			RESSORTS ENSACHÉS			
	RT1	RT2	RT3	RT4	RT5	RT6	L1	L2	L3	RE1	RE2	RE3	RE4
Plat	X						X			X			
Cuvette mousse		X						X			X		
Cuvette mousse haute densité			X						X			X	
Plat / Soufflets				X									
Cuvette crin					X								X
Cuvette crin / Soufflets						X							

36.

RÊVE | DUO-RÊVE RT1

SOMMIER À RESSORTS TRADITIONNELS
SOUPLE, MÉDIUM OU FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier traditionnel à ressorts guindés à la main, idéalement associé aux matelas Origine et Légende. Le sommier RT1 associe la technique du guindage manuel des ressorts à la finition simple et efficace sans cuvette.

COMPOSITION

Caisse en peuplier massif
Ressorts en acier
Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

RÊVE | DUO-RÊVE RT2

SOMMIER À RESSORTS TRADITIONNELS
SOUPLE, MÉDIUM OU FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier traditionnel à ressorts guindés à la main, idéalement associé aux matelas Légende et Tradition. Le sommier RT2 associe la technique du guindage manuel des ressorts à la finition sobre de la cuvette plate.

COMPOSITION

Caisse en peuplier massif
Ressorts en acier
Cuvette en mousse
Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



38.

RÊVE | DUO-RÊVE RT3

SOMMIER À RESSORTS TRADITIONNELS
SOUPLE, MÉDIUM OU FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier traditionnel à ressorts guindés à la main, idéalement associé au matelas Légende et Tradition. Le sommier RT3 associe la technique du guindage manuel des ressorts à une cuvette en mousse haute densité pour une optimisation du maintien du matelas.

COMPOSITION

- Caisse en peuplier massif
- Ressorts en acier
- Cuvette en mousse haute densité
- Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

- Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
	80 x 200	180 x 200
21	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

RÊVE | DUO-RÊVE RT4

SOMMIER À RESSORTS TRADITIONNELS
SOUPLE, MÉDIUM OU FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier traditionnel à ressorts guindés à la main et soufflets, idéalement associé au matelas Origine. Sommier traditionnel par excellence, le RT4 assure un confort inégalé, sans points de compression même sur ses côtés grâce à ses soufflets.

COMPOSITION

- Caisse en peuplier massif
- Ressorts en acier
- Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

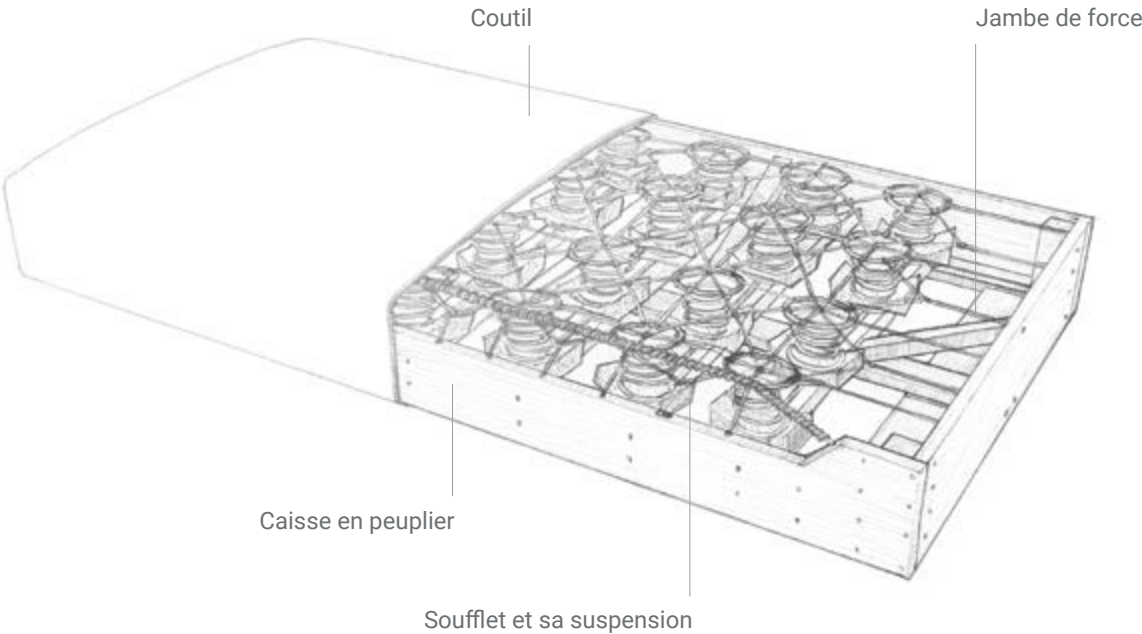
- Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
	80 x 200	180 x 200
21	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

RÊVE | DUO-RÊVE RT4

39.



RÊVE | DUO-RÊVE RT5

SOMMIER À RESSORTS TRADITIONNELS
SOUPLE, MÉDIUM OU FERME
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier traditionnel à ressorts guindés à la main, idéalement associé aux matelas Siècle et Héritage. Constitué de matériaux naturels, le sommier RT5 offre un confort incomparable grâce aux savoir-faire menuisier et litier mis en œuvre.

COMPOSITION

- Caisse en peuplier massif
- Ressorts en acier
- Cuvette en crin végétal
- Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

- Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



41.

RÊVE | DUO-RÊVE RT6

SOMMIER À RESSORTS TRADITIONNELS SOUPLE, MÉDIUM OU FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier traditionnel à ressorts guindés à la main et soufflets, idéalement associé aux matelas Siècle et Héritage.
Le sommier RT6 constitue la quintessence du savoir-faire de nos artisans menuisiers et litiers. Il assure un confort inégalé, sans points durs, même sur ses côtés, grâce aux soufflets.

COMPOSITION

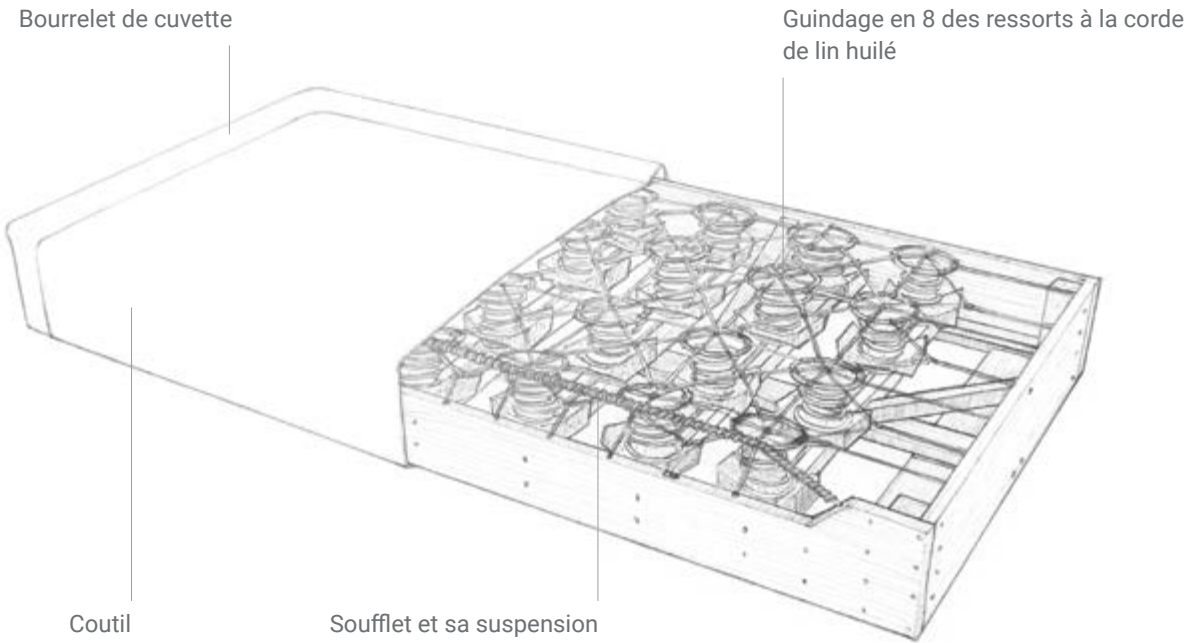
- Caisse en peuplier massif
- Ressorts en acier
- Cuvette en crin végétal
- Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

- Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



RÊVE | DUO-RÊVE L1

42.

**SOMMIER À LATTES
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier tapissier à lattes, idéalement associé aux matelas Natural et Révéa.
Le sommier L1 associe la tonicité des lattes multiplis et la solidité du bois massif de la caisse.

COMPOSITION

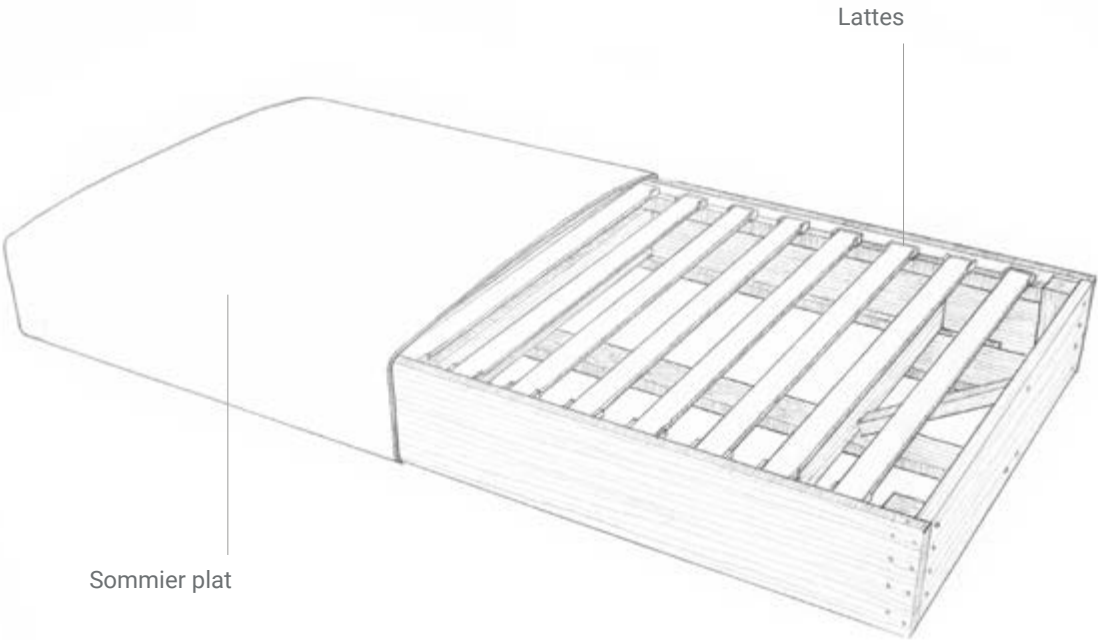
Caisse en peuplier massif
Lattes en multiplis de hêtre
Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



RÊVE | DUO-RÊVE L2

43.

**SOMMIER À LATTES
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier tapissier à lattes, idéalement associé aux matelas Légende et Tradition.
Le sommier L2 associe notre savoir-faire menuisier et litier, gage d’une qualité exceptionnelle, et la tonicité des lattes multiplis.

COMPOSITION

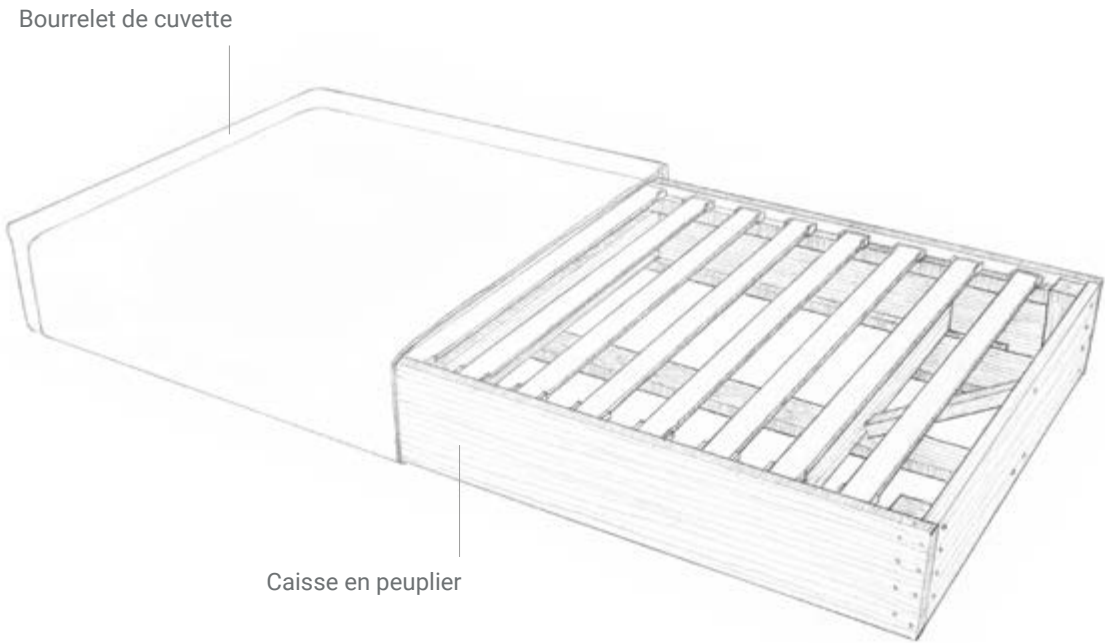
- Caisse en peuplier massif
- Lattes en multiplis de hêtre
- Cuvette en mousse
- Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

- Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



RÊVE | DUO-RÊVE L3

44.

**SOMMIER À LATTES
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier tapissier à lattes, idéalement associé aux matelas Légende et Tradition.
Le sommier L3 associe notre savoir-faire menuisier et litier, gage d’une qualité exceptionnelle, à la tonicité des lattes multiplis et à la technicité de notre cuvette moderne.

COMPOSITION

- Caisse en peuplier massif
- Lattes en multiplis de hêtre
- Cuvette en mousse haute densité
- Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

- Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



RÊVE | DUO-RÊVE RE1

45.

**SOMMIER À RESSORTS ENSACHÉS
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier à ressorts ensachés en pochettes de coton, idéalement associé aux matelas Tradition et Élégance. Le sommier RE1 associe la technologie des ressorts ensachés individuellement, gage d'un soutien point par point, à notre exceptionnel savoir-faire traditionnel menuisier et litier.

COMPOSITION

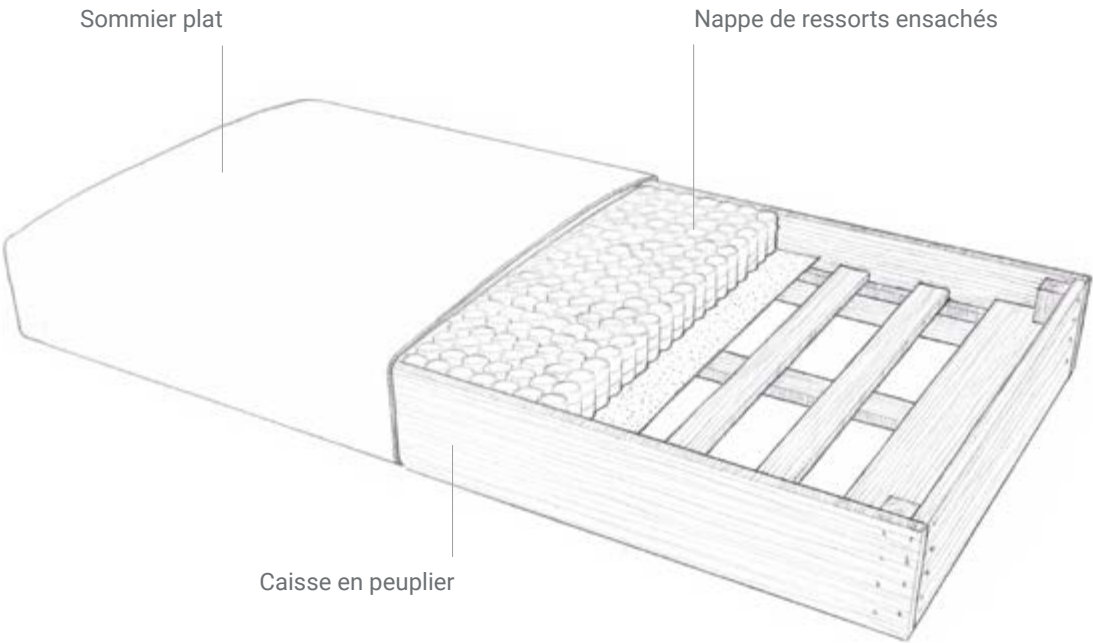
Caisse en peuplier massif
Ressorts en acier en pochettes de coton
Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



46.

RÊVE | DUO-RÊVE RE2

**SOMMIER À RESSORTS ENSACHÉS
MÉDIUM**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier à ressorts ensachés en pochettes de coton, idéalement associé aux matelas *Élégance* et *Excellence*.
Le sommier RE2 associe la technologie des ressorts ensachés individuellement, gage d'un soutien point par point, à la finition sobre de la cuvette plate.

COMPOSITION

Caisse en peuplier massif
Ressorts en acier en pochettes de coton
Cuvette en mousse
Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE

RÊVE | DUO-RÊVE RE3

**SOMMIER À RESSORTS ENSACHÉS
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier à ressorts ensachés en pochettes de coton, idéalement associé aux matelas *Tradition* et *Élégance*.
Le sommier RE3 associe la technologie des ressorts ensachés individuellement, assurant un soutien point par point, au maintien parfait de la cuvette moderne.

COMPOSITION

Caisse en peuplier massif
Ressorts en acier en pochettes de coton
Cuvette mousse haute densité
Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



RÊVE | DUO-RÊVE RE4

48.

**SOMMIER À RESSORTS ENSACHÉS
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Sommier à ressorts ensachés en pochettes de coton, idéalement associé aux matelas Éléance et Excellence.
Le sommier RE4 associe la technologie des ressorts ensachés individuellement, assurant un soutien point par point, à une cuvette traditionnelle pour un maintien parfait du matelas.

COMPOSITION

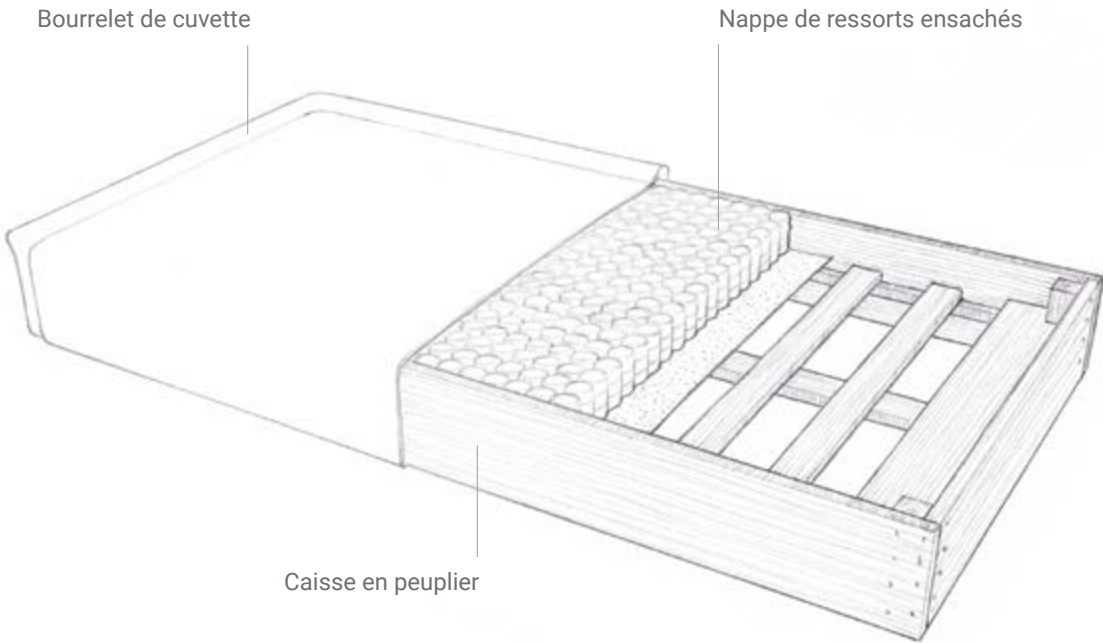
- Caisse en peuplier massif
- Ressorts en acier en pochettes de coton
- Cuvette en crin végétal
- Coutil en coton, viscose ou laine/viscose

FINITION

- Parementage cousu ou Velcro / 3 ou 4 côtés
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS)	LARGEUR EN CM	
21	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



GLOSSAIRE

49.

ASSEMBLAGE DU SOMMIER DUO

L'assemblage des deux parties du sommier est assuré par une patte unique en acier fixée à l'intérieur même de la structure. Exclusivité du Lit National, ce système permet de rigidifier l'ensemble du sommier pour une pose idéale du parementage et une tenue parfaite dans le temps.

BOIS

Pour la réalisation de ses sommiers, le Lit National utilise un seul bois massif : le peuplier «blond de Picardie», une essence issue d'exploitations durables. Sans noeuds, il offre une garantie de résistance et de tenue à l'épreuve du temps. Sa densité et sa texture à la fois dure et légère en font le bois idéal pour la fabrication de nos structures, sans déformation ni grincement. Réceptionné sous forme de planches brutes, il est travaillé dans les règles de l'art menuisier pour constituer les pièces de nos caisses de sommiers assemblées au clou.

CUVETTE TRADITIONNELLE À BOURRELET

Constituée d'un bourrelet de crin végétal cousu point par point, la cuvette est réalisée à la main par nos artisans litiers sur tout le pourtour du sommier. Elle cale le matelas et le maintient donc parfaitement en place sur le sommier. Sur certains modèles, le bourrelet traditionnel en crin peut être remplacé par une cuvette moderne, un profilé de mousse qualitative de haute densité.

DUO RÊVE

Invention du Lit National dans les années 50, le sommier Duo Rêve a révolutionné le sommeil avec sa notion «d'indépendance de couchage», inédite pour l'époque. Il faisait alors la promesse de «Dormir ensemble mais... chacun dans son lit !». Principe souvent copié, mais jamais égalé, les deux espaces de couchage sont ainsi réunis à l'intérieur d'un même sommier, mais sans point dur central pour préserver un confort parfait. Pour les amateurs de sommier en une pièce, le Duo devient Rêve.

GUINDAGE DU RESSORT TRADITIONNEL

Spécialement fabriqués pour le Lit National, nos ressorts en acier, d'une résistance exceptionnelle, présentent plusieurs hauteurs (3 à 5 spires), chacune adaptée à l'emplacement du ressort dans le sommier et au niveau de fermeté global recherché. Le méticuleux guindage en huit points à la corde de lin huilé est entièrement réalisé à la main par nos artisans litiers. Bridés entre eux pour constituer une nappe à la hauteur homogène, les ressorts agissent en soutien du matelas avec un débattement important et un confort de fermeté identique sur toute la surface du sommier. Cette technique traditionnelle assure ainsi au dormeur un soutien parfait et durable quelle que soit sa position de couchage.

LATTES

Constituées d'un lattage multi-couches de hêtre, les lattes utilisées par le Lit National sont choisies pour leur qualité de résistance et leur excellente flexibilité. Dotée d'un effet ressort grâce à leur courbure arquée, elles sont parfaites en soutien dynamique d'un matelas ferme.

PREMENTAGE

Chaque lit fabriqué par les ateliers du Lit National peut être personnalisé par la pose d'un tissu d'ameublement. Nos couturières et litiers travaillent la coupe puis la couture de façon à ajuster la pose et les raccords des plus belles créations d'éditeurs sur la structure de nos sommiers pour une finition impeccable. Ce parementage peut être cousu à même le sommier, ou y être fixé à l'aide d'une bande Velcro qui facilite le changement du tissu choisi dans le temps.

RESSORTS ENSACHÉS

Chaque ressort est ensaché dans une pochette de coton naturel, gage de qualité. Les ressorts sont ensuite assemblés entre eux en nappe de façon à pouvoir bouger indépendamment les uns des autres et assurer un soutien individualisé point par point en complément du matelas.

SOMMIER TRADITIONNEL

Entièrement réalisé à la main par nos artisans litiers, le sommier traditionnel allie un savoir-faire artisanal d'exception et une technicité sophistiquée. Dans la caisse du sommier réalisée en peuplier «blond de Picardie», les ressorts sont guindés et bridés à la main en huit points. La cuvette traditionnelle formée d'un bourrelet de crin végétal permet de maintenir parfaitement le matelas en place sur le sommier. D'un confort incomparable, le sommier traditionnel offre par ailleurs une durabilité exceptionnelle.

SOUFFLET

Le soufflet a pour fonction de gommer la ligne dure de la caisse du sommier au centre du couchage. Pour ce faire, nos litiers ajoutent la caisse du sommier sur chacun de ses pans latéraux et compensent le creux ainsi créé par une suspension en ressorts guindés à la corde de lin huilé.

	MATELAS	DOSSERETS	COUETTES & OREILLERS
50.	SOMMIERS	LITS DE SALON	

Au Lit National, l’utile ne va pas sans le beau et le confort s’accompagne inévitablement d’esthétique. Voilà pourquoi, même une fois recouverts d’une parure de lit, nos modèles gardent toute leur élégance grâce à leur dossier. Paré de velours, de lin ou de soie, etc., de motifs ou de faux-unis, de capitons ou de passepoils, et parfaitement raccordé au sommier, il sera en quelque sorte la partie émergée de l’iceberg, celle qui va s’accorder à la décoration de votre chambre, voire en devenir la pièce forte.

NEW-YORK

51.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES DROITS

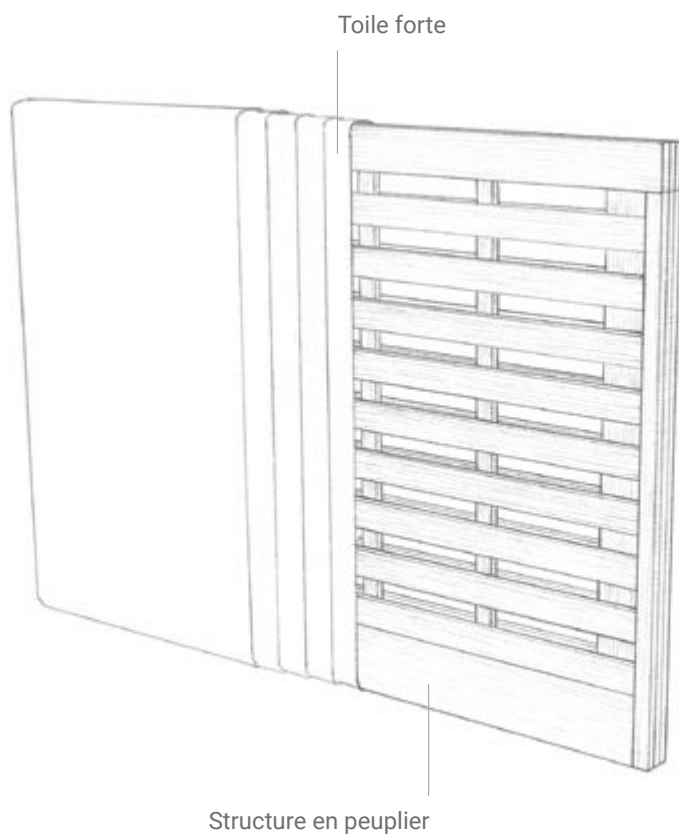
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu ou déhoussable Velcro®
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
 - hauteur sur-mesure
-



PARIS

52.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES BISEAUTÉS

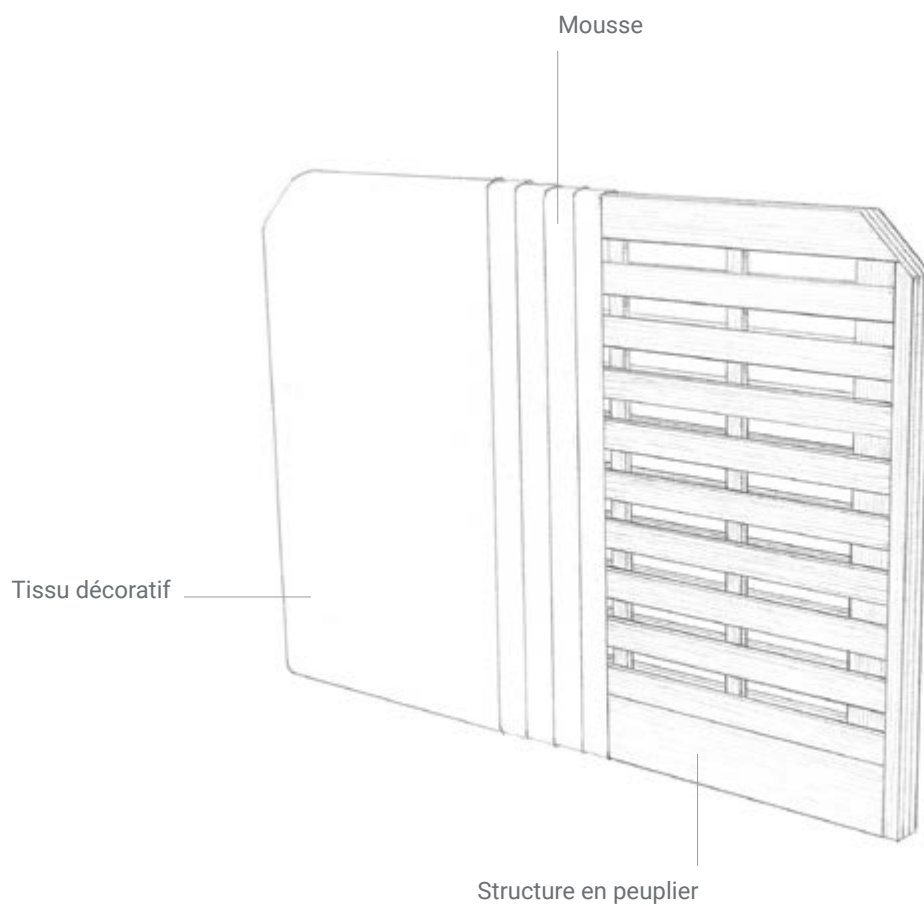
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
- hauteur sur-mesure



BRUXELLES

53.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES DROITS-ARRONDIS

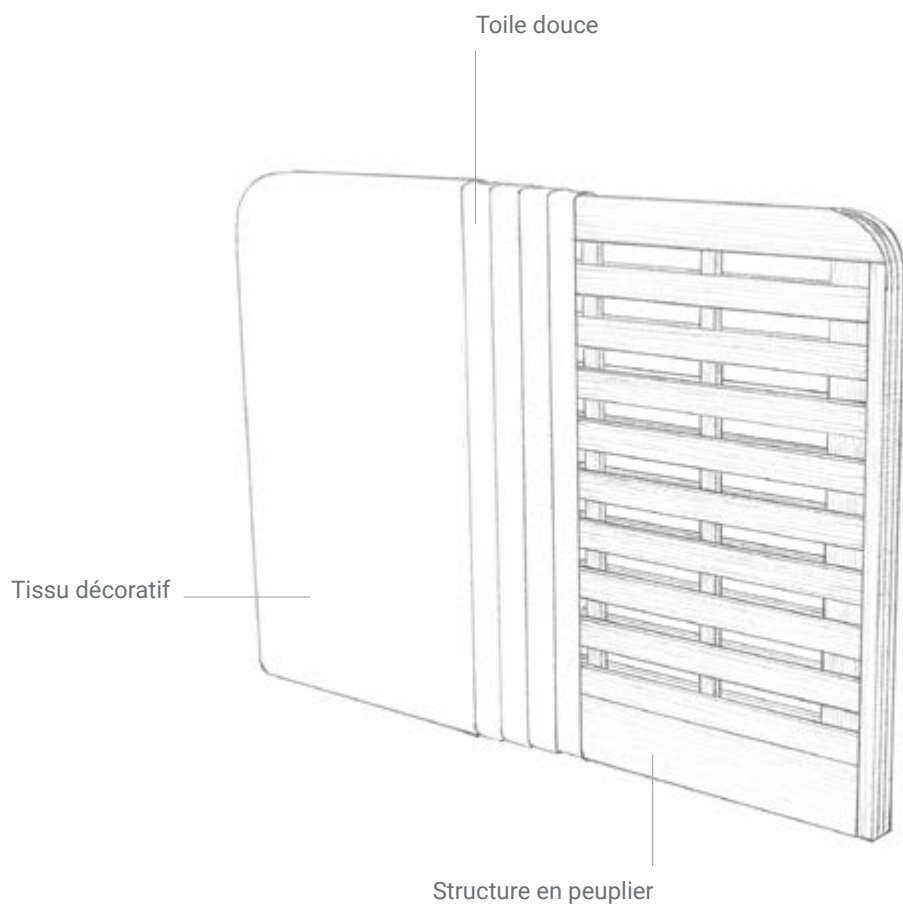
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
 - hauteur sur-mesure
-





GENÈVE

55.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES-ARRONDIS

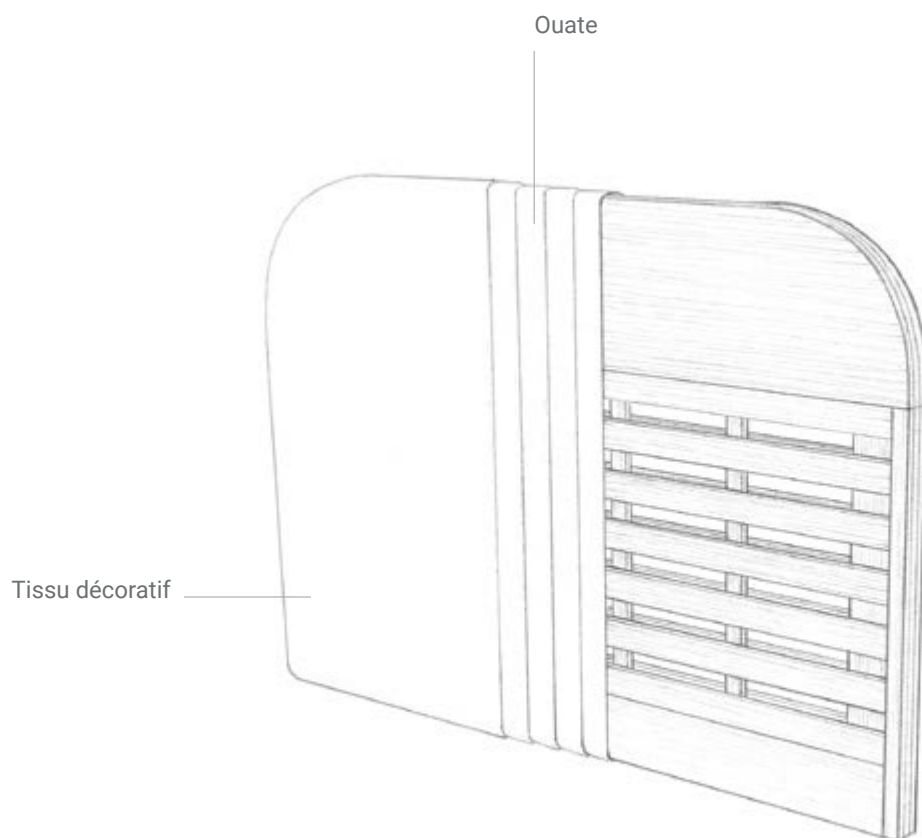
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
 - hauteur sur-mesure
-



ROME

56.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES DROITS-ARRONDIS BOMBÉ

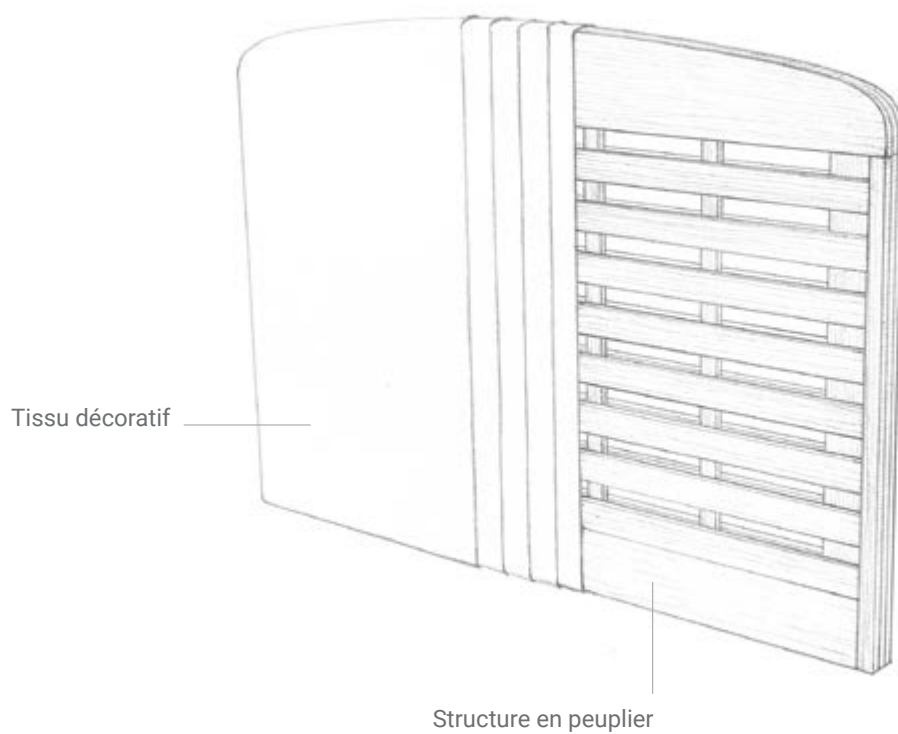
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
 - hauteur sur-mesure
-





AMSTERDAM

58.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES DROITS GALBÉ, FORME CHAPEAU DE GENDARME

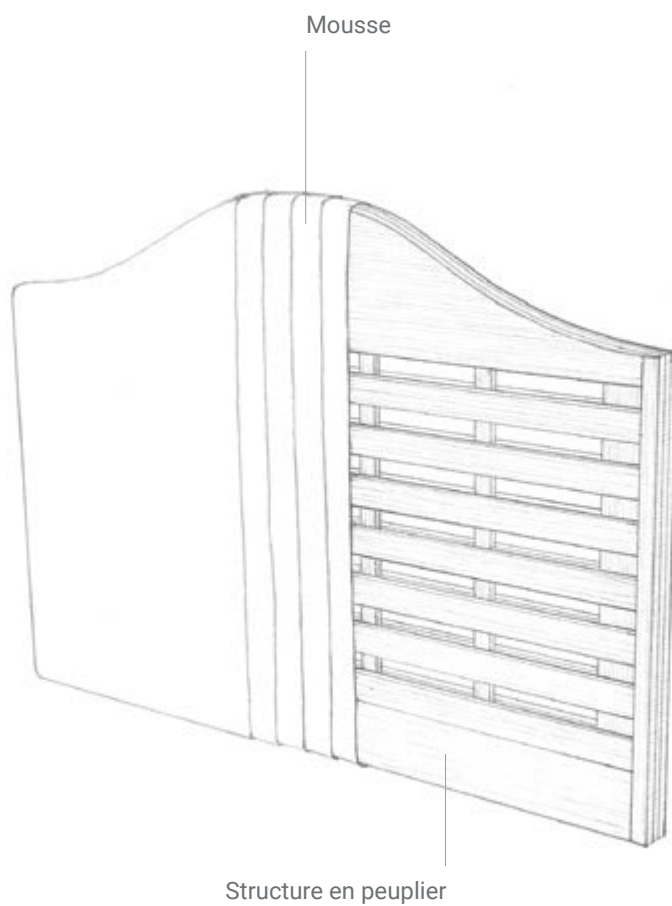
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
- hauteur sur-mesure



VIENNE

59.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES DROITS-ARRONDIS GALBÉ

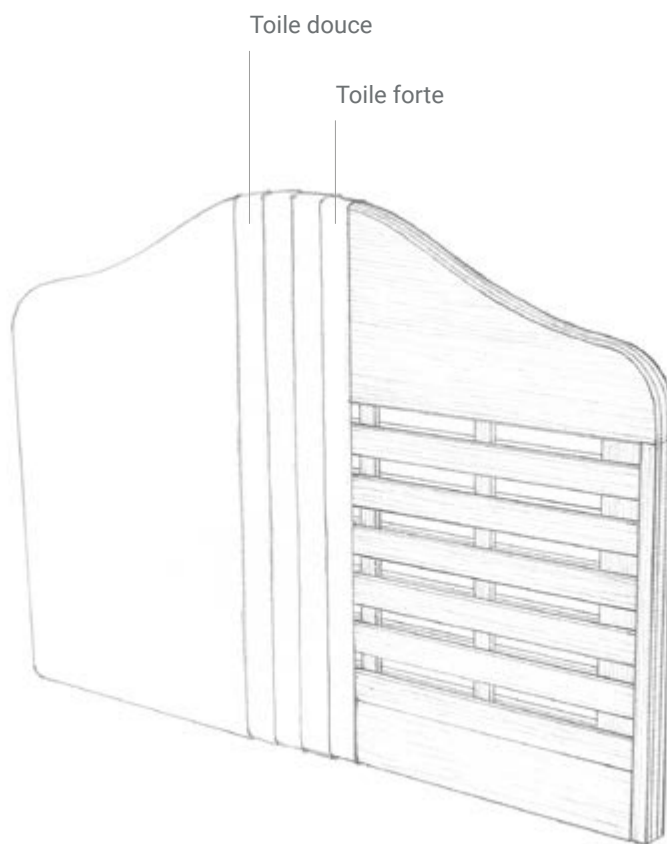
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
 - hauteur sur-mesure
-



LONDRES

60.

DOSSERET TAPISSIER À ANGLES INCURVÉS BOMBÉ, FORME LOUIS XVI OU À ENCOCHES

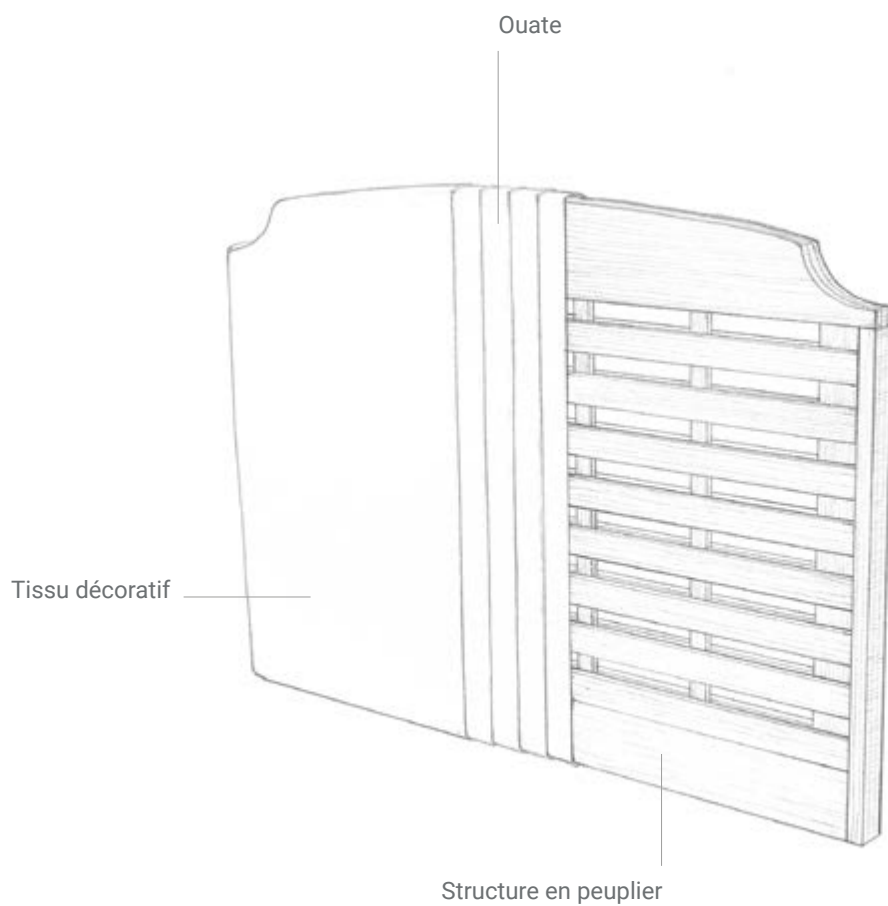
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
- hauteur sur-mesure





BERLIN

62.

DOSSERET TAPISSIER, FORME DEMI-LUNE

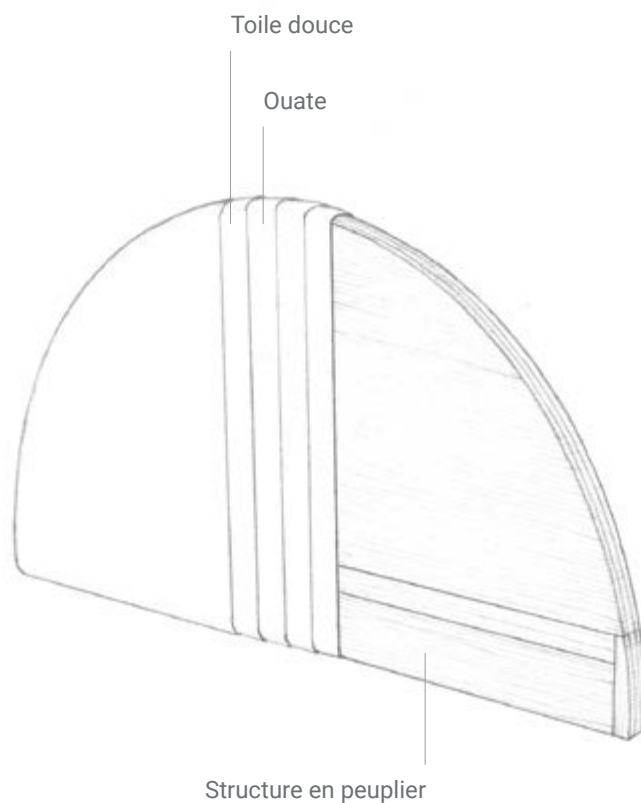
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
 - hauteur sur-mesure
-



PÉKIN

63.

DOSSERET TAPISSIER FORME ACCOLADE EN POINTE

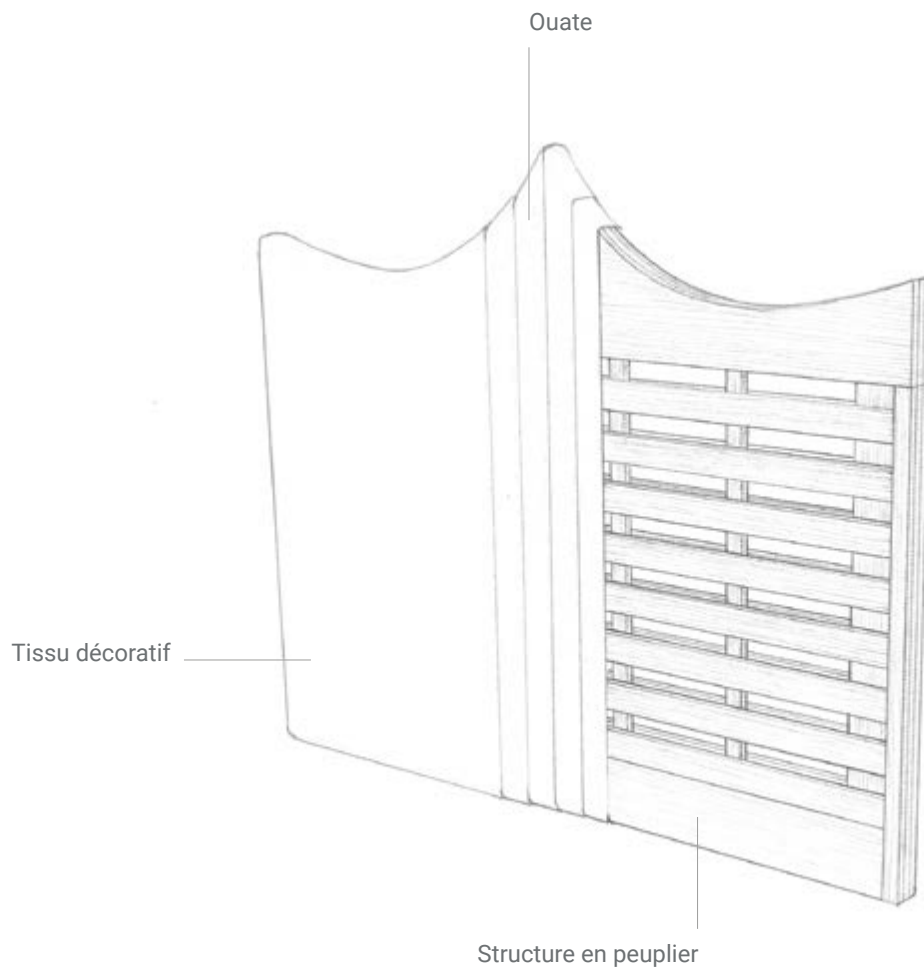
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
- hauteur sur-mesure





TOKYO

65.

DOSSERET TAPISSIER, FORME INCURVÉE

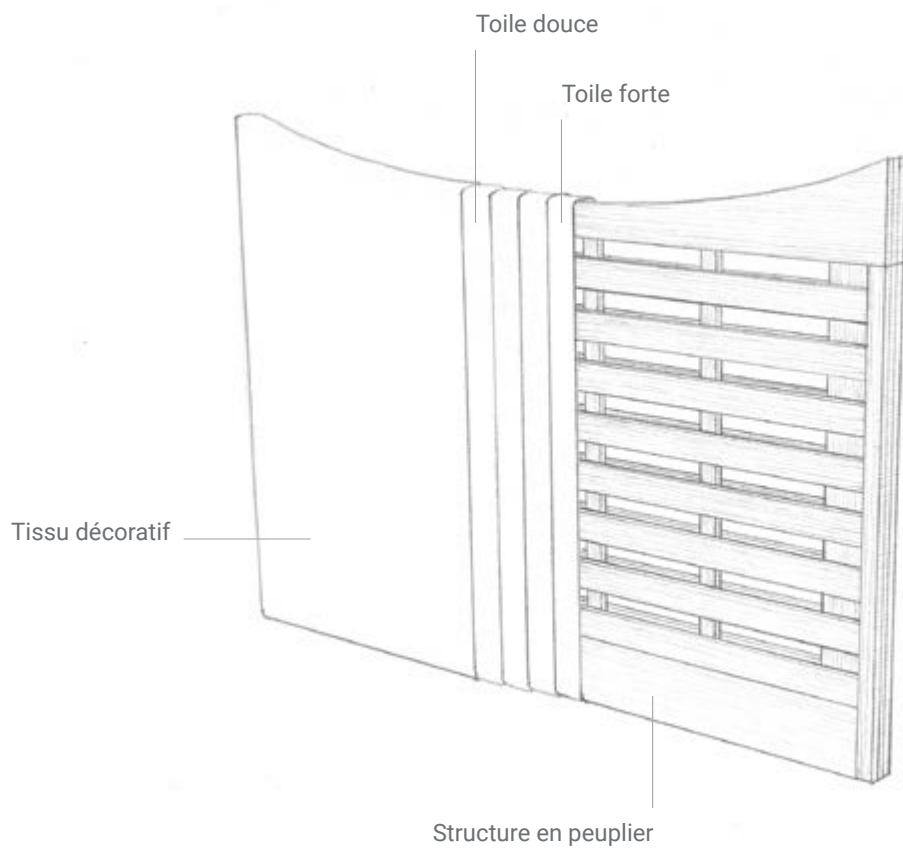
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
 - hauteur sur-mesure
-



TANGER

66.

DOSSERET TAPISSIER FORME GALBÉE-INCURVÉE

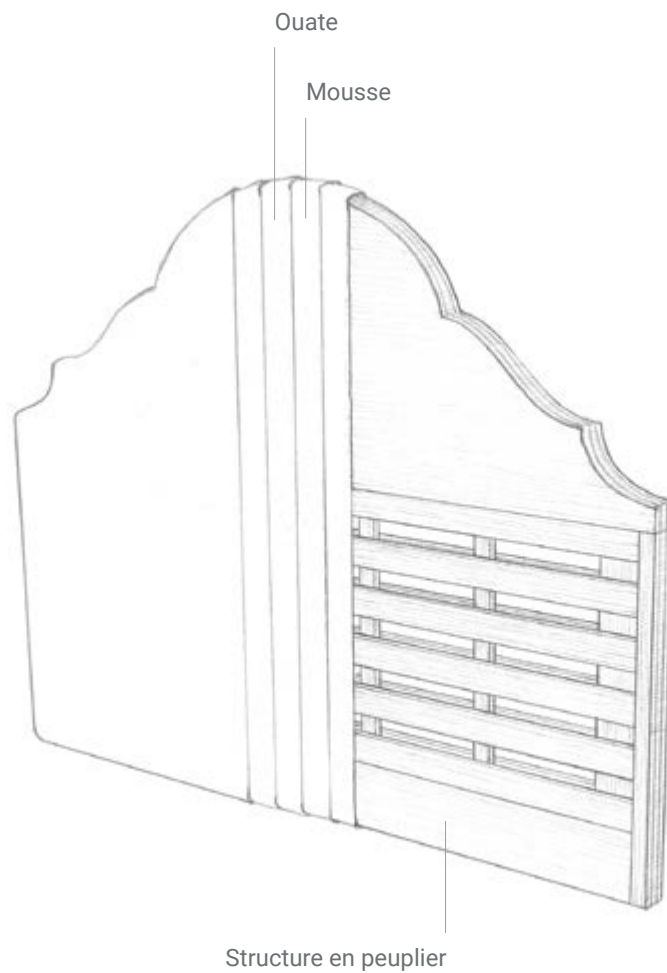
Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

FINITION

Cousu
Avec ou sans passepoil
Avec ou sans capitons
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus
Fixation standard au sommier sur glissières
ou au sol alignée/débordante

DIMENSIONS

- largeur adaptée au couchage ou débordante
- hauteur sur-mesure



MATELAS

DOSSERETS

COUETTES & OREILLERS

67.

SOMMIERS

LITS DE SALON

Au Lit National, parce que le lit est considéré comme bien plus qu'un simple meuble, il trouve aussi naturellement sa place au salon. Comme nos sommiers, les structures de nos canapés, lits gain de place ou de repos sont réalisées en peuplier brut « blond de Picardie ». Habillés des plus beaux tissus, ils offrent un couchage d'appoint du plus grand confort grâce au matelas traditionnel à bourrelets et aux coussins garnis de laine.

MELCHIOR

68.

**LIT GAIN DE PLACE
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le lit Melchior associe la tonicité des lattes multiplis sursanglées en hêtre garnies façon tapissier à une structure coffre animée par un mécanisme à double ressorts, robuste et facile à manier.
Sommier coffre à ouverture frontale ou latérale gauche/droite.

COMPOSITION

Structure en peuplier massif
Lattes en multiplis de hêtre
Coutil en coton

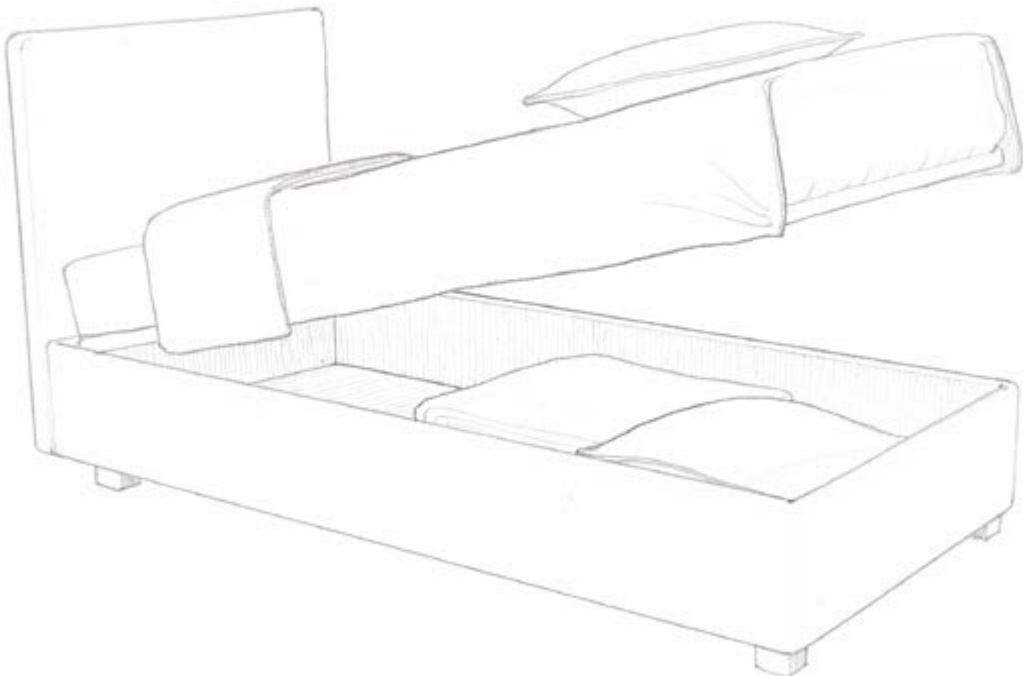
FINITION

Parementage cousu / 4 à 8 faces
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS ET MATELAS)	LARGEUR EN CM	
28	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

**DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE
NOMBRE DE TIROIRS SUR ÉTUDE**

Précaution d'emploi : le matelas agissant en contre-poids du mécanisme à ressorts, il faut prendre garde à l'ouverture du coffre si le matelas n'est pas en place sur le sommier. Ne pas fermer sans matelas.



BALTHAZAR

**LIT GAIN DE PLACE
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le lit Balthazar associe la tonicité des lattes multi-plis en hêtre à notre savoir-faire menuisier et litier. Sommier tapissier à lattes sursanglées et cadre gigogne à lattes sur roulettes, associé à un matelas traditionnel à bourrelets et à un matelas Natural.

COMPOSITION

- Structure en peuplier massif
- Lattes en multiplis de hêtre
- Garnissage en laine
- Coutil en coton

FINITION

- Parementage cousu à volant / 2 faces cousues
- Avec ou sans passepoil
- Tissu au choix
- Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS ET MATELAS)	LARGEUR EN CM	
28	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE





GASPARD

71.

**LIT GAIN DE PLACE
FERME**

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le lit Gaspard associe la tonicité des lattes multi-plis en hêtre à la maîtrise de nos artisans pour la réalisation de tiroirs en chêne massif à queue-d’aronde.

COMPOSITION

Structure en peuplier massif
Tiroirs en chêne à queue-d’aronde (2 à 4)
Coutil en coton

FINITION

Parementage cousu / 4 à 8 faces
Tissu au choix
Raccord de motifs en sus

HAUTEUR EN CM (HORS PIEDS ET MATELAS)	LARGEUR EN CM	
28	80 x 200	180 x 200
	90 x 200	200 x 200
	100 x 200	2 x 80 x 200
	120 x 200	2 x 90 x 200
	140 x 200	2 x 100 x 200
	160 x 200	

**DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE
NOMBRE DE TIROIRS SUR ÉTUDE**



GEORGES

72.

CANAPÉ MI-FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le canapé Georges est constitué d'un sommier tapissier traditionnel à ressorts guindés à la main avec cuvette, de dossierers droits à fond profilé, d'un matelas traditionnel à bourrelets et de 3 à 5 coussins.

COMPOSITION

Structure en peuplier massif
Ressorts guindés
Garnissage en laine
Coutil en coton

FINITION

Habillage cousu
Avec ou sans passepoil
Tissu au choix
Raccords de motifs en sus

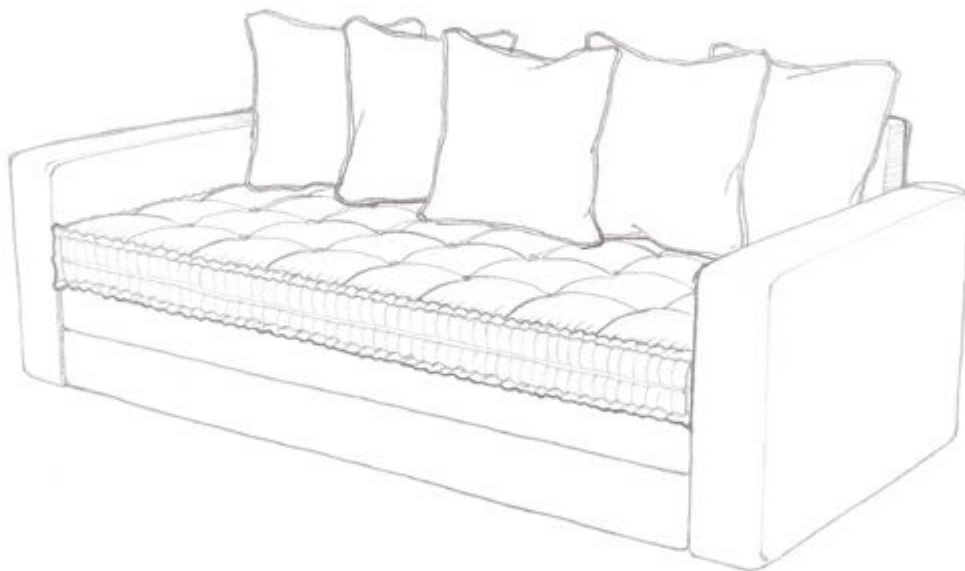
DIMENSIONS HORS TOUT

L. 200 x h. 90 x prof. 90

HAUTEUR D'ASSISE

45

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE





EUGÉNIE

74.

LIT DE REPOS

MI-FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le lit Eugénie est constitué d'un sommier traditionnel à ressorts guindés à la main, de dossierets inclinés, d'un matelas traditionnel à bourrelets, de 2 traversins et de 3 à 5 coussins.

COMPOSITION

Structure en peuplier massif
Ressorts guindés
Garnissage en laine
Coutil en coton

FINITION

Parementage cousu 2 longueurs
Dossierets 2 faces cousues
Avec ou sans passepoil
Pieds gainés
Tissu au choix
Raccords de motifs en sus

DIMENSIONS HORS TOUT

L. 222 x h. 75 x prof. 83

HAUTEUR D'ASSISE

45

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE





QUATR'UN

76.

LIT D'APPOINT

FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le Quatr'un est composé d'un sommier tapissier traditionnel à ressorts guidés à la main avec cuvette, de 3 dossierets droits et de 3 matelas-coussins traditionnels à bourrelets.

Le mécanisme astucieux des accoudoirs mobiles offre plusieurs positions, du canapé au lit de repos 1 personne.

COMPOSITION

Structure en peuplier massif

Ressorts guidés

Garnissage en laine

Coutil en coton

FINITION

Habillage cousu

Pieds à roulettes à blocage

DIMENSIONS HORS TOUT

L. 152/190 x h. 80 x prof. 75

HAUTEUR D'ASSISE

50

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



VICTORIA

LIT DE REPOS

MI-FERME

Fabrication artisanale dans nos ateliers du Pré-Saint-Gervais

Le lit Victoria est constitué d'un sommier traditionnel à ressorts guindés à la main avec cuvette, d'un dossier latéral incliné et d'un demi-dossier arrière, d'un matelas traditionnel à bourrelets et de 3 à 5 coussins.

COMPOSITION

Structure en peuplier massif
Ressorts guindés
Garnissage en laine
Coutil en coton

FINITION

Parementage cousu 2 longueurs
Dossiers 2 faces cousues
Avec ou sans passepoil
Tissu au choix
Raccords de motifs en sus

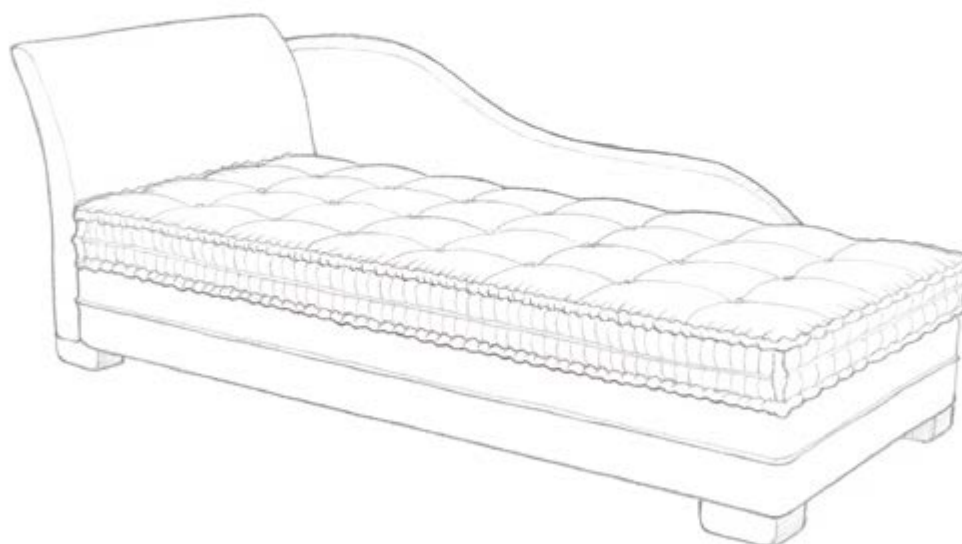
DIMENSIONS HORS TOUT

L. 222 x h. 75 x prof. 83

HAUTEUR D'ASSISE

45

DIMENSIONS SUR-MESURE À LA DEMANDE



	MATELAS	DOSSERETS	COUETTES & OREILLERS
78.	SOMMIERS	LITS DE SALON	

Nous concevons nos couettes et oreillers en collaboration avec une maison experte du duvet et de la plume et dans le même esprit que tous nos modèles : des matières premières d'exception rigoureusement sélectionnées pour apporter le meilleur du confort naturel et compléter à la perfection nos couchages.

79.

COUETTE ÉLÉGANCE LUXE

REF. C003766
CHALEUR * LÉGÈRETÉ *****
Fabrication française

Couette ultra légère et douce, pour chambre à 22°C.

GARNISSAGE
100% Duvet pur blanc - 80G/m²
Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées
Legend 1859

ENVELOPPE
Satin blanc 108g/m², 150 fils/cm², 100% coton blanc
Piquage petits carreaux

Finition passepoil gris chiné

DIMENSIONS EN CM

- 140 x 200
- 200 x 200
- 240 x 220
- 260 x 240
- 280 x 240
- 300 x 240

NETTOYAGE À SEC

COUETTE SIÈCLE

REF. C003768
CHALEUR *** LÉGÈRETÉ *****
Fabrication française

Couette enveloppante et gonflante, pour chambre à 19°C.

GARNISSAGE
90% Duvet 10% Plumettes - 200G/m²
Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées
Legend 1859

ENVELOPPE
Satin 150 fils/cm², 100% coton peigné blanc
Piquage carreaux avec entretoises

Finition cassette, double passepoil satin gris

DIMENSIONS EN CM

- 140 x 200
- 200 x 200
- 240 x 220
- 260 x 240
- 280 x 240
- 300 x 240

LAVAGE À 40°C ET SÉCHAGE EN MACHINE

80.

COUETTE ÉLÉGANCE PRESTIGE

REF. C003767
CHALEUR ***** LÉGÈRETÉ *****
Fabrication française

Couette légère et gonflante, pour chambre à 18°C.

GARNISSAGE
100% Duvet pur blanc - 220G/m²
Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées
Legend 1859

ENVELOPPE
Satin blanc 108g/m², 150 fils/cm², 100% coton blanc
Piquage petits carreaux

Finition passepoil gris chiné

DIMENSIONS EN CM

- 140 x 200
- 200 x 200
- 240 x 220
- 260 x 240
- 280 x 240
- 300 x 240

NETTOYAGE À SEC



COUETTE HÉRITAGE

81.

REF. C003806

CHALEUR ** LÉGÈRETÉ ******

Fabrication française

Couette enveloppante et gonflante, pour chambre à 18°C, à l'enveloppe en jacquard au toucher doux et frais.

GARNISSAGE

100% Duvet – 250G/m² Garnissage neuf :
Oie de Sibérie

ENVELOPPE

Jacquard 151g/m², 100% coton blanc
Piquage carreaux

Finition passepoil satin blanc

DIMENSIONS EN CM

140 x 200

200 x 200

240 x 220

260 x 240

280 x 240

300 x 240

LAVAGE À 40°C ET SÉCHAGE EN MACHINE



82.

OREILLER EXCELLENCE ULTRA-MOELLEUX

REF. C003769
ULTRA-MOELLEUX
Fabrication française

Confort ultra-moelleux, adapté au couchage dos et côté.

GARNISSAGE
100% Duvet pur blanc
Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées
Legend 1859

ENVELOPPE
Sergé de coton 98 fils/cm², 159 fils/m²,
100% coton blanc

Finition double piqûre

DIMENSIONS EN CM
50 x 70 : 330g
50 x 75 : 360g
50 x 90 : 430g
60 x 60 : 340g
65 x 65 : 400g

NETTOYAGE À SEC

OREILLER ÉLÉGANCE ULTRA-MOELLEUX

REF. C003771
ULTRA-MOELLEUX
Fabrication française

Confort ultra-moelleux, adapté au couchage dos et côté.

GARNISSAGE
100% Duvet pur blanc
Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées
Legend 1859

ENVELOPPE
Satin blanc 150 fils/cm², 108 fils/m²,
100% coton blanc

Finition passepoil gris chiné

DIMENSIONS EN CM
50 x 70 : 500g
50 x 75 : 540g
50 x 90 : 630g
60 x 60 : 510g
65 x 65 : 600g

NETTOYAGE À SEC

83.

OREILLER EXCELLENCE MOELLEUX

REF. C003770
MOELLEUX
Fabrication française

Confort moelleux, adapté au couchage dos et côté.

GARNISSAGE
100% Duvet pur blanc
Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées
Legend 1859

ENVELOPPE
Sergé de coton 98 fils/cm², 159 fils/m²,
100% coton blanc

Finition double piqûre

DIMENSIONS EN CM

50 x 70 : 330g
50 x 75 : 360g
50 x 90 : 430g
60 x 60 : 340g
65 x 65 : 400g

NETTOYAGE À SEC

OREILLER SIÈCLE SOUPLE

REF. C003772
SOUPLE
Fabrication française

Confort souple, adapté au couchage dos et côté.

GARNISSAGE
90% Duvet - 10% Plumettes
Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées
Legend 1859

ENVELOPPE
Satin blanc 150 fils/cm², 100% coton peigné blanc

Finition cassette, double passepoil satin gris

DIMENSIONS EN CM

50 x 70 : 500g
50 x 75 : 540g
50 x 90 : 720g
60 x 60 : 520g
65 x 65 : 610g

LAVAGE À 40°C ET SÉCHAGE EN MACHINE

OREILLER SIÈCLE FERME

84.

REF. C003773

FERME

Fabrication française

Confort ferme, adapté au couchage dos et côté.

GARNISSAGE

90% Duvet - 10% Plumettes

Garnissage neuf : Canard Blanc des Pyrénées

Legend 1859

ENVELOPPE

Satin blanc 150 fils/cm², 100% coton peigné blanc

Finition cassette, double passepoil satin gris

DIMENSIONS EN CM

50 x 70 : 700g

50 x 75 : 750g

50 x 90 : 1000g

60 x 60 : 720g

65 x 65 : 850g

LAVAGE À 40°C ET SÉCHAGE EN MACHINE



85.

ACCUEIL ET SERVICE SUR-MESURE

Tous les modèles que nous proposons sont personnalisables sur-mesure, car le confort du Lit National est d'autant plus appréciable qu'il est parfaitement adapté aux goûts de chacun.

Nous vous invitons donc à venir nous rendre visite en boutique pour tester et apprécier nos modèles. Nos conseillers sauront vous guider dans votre choix en fonction de vos besoins et préférences de confort.

Nous pourrions également étudier vos projets inédits et adapter notre savoir-faire à des contraintes très spécifiques (yachting, jet privé) : de la forme du sommier et du matelas à celle du dossier, en passant par le choix des tissus, votre imagination sera notre seule limite !

BOUTIQUE

2, place du Trocadéro - 75116 Paris

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h

Et sur rendez-vous pour un accueil privilégié

+33(0) 1 56 90 14 10





Le Lit National est labellisé « Entreprise du Patrimoine Vivant ».
À ce titre, notre maison contribue à pérenniser
des savoir-faire artisanaux en alliant tradition et innovation
au travers d'une fabrication d'excellence.

HAUTE LITERIE DEPUIS 1909

Le Lit National
PARIS

2, place du Trocadéro - 75116 PARIS