



bel ouvrage.

Célébration
de l'Excellence
des Métiers d'Art

Les **08, 09 et 10 septembre 2025**, Palais Abbatial – Paris 6

COMMUNIQUE DE PRESSE

II^e EDITION DU SALON D'ART ET DE DESIGN "BEL OUVRAGE"

Pour sa seconde édition, le salon Bel Ouvrage organisé par la curatrice parisienne Carole de Bona s'installe du 08 au 10 septembre 2025 au coeur de Saint Germain des Près, au Palais Abbatial et ses jardins datant du XVI^e siècle. Sur 450m² d'exposition, 95 pièces de Collectible design et oeuvres d'Art se déploient pour offrir aux visiteurs le meilleur de la création française.



Le salon parisien qui celebre les savoir-faire et l'art français

Modèle unique dans le paysage français des foires, le salon Bel Ouvrage célèbre pour la 2^e année consécutive les savoir-faire d'exception à travers une curation d'objets, mobilier et œuvres d'art. Fidèle à sa présentation-signature pensée comme une exposition, Bel Ouvrage présente les pièces signées d'une vingtaine de créateurs dans une scénographie pensée en ensemble par Vincent Dupont-Rougier. Bel Ouvrage bénéficie de partenaires de renom: Dedar et Mariaflora.

L'architecte d'intérieur Tristan Auer, l'architecte Isabelle Stanislas, les designers Olivier Gagnère ou Anthony Guerrée présentent des pièces inédites ou uniques à cette occasion. La production du plasticien Philippe Hiquily (1925-2015) sera entourée par les jeunes talents Fabien Barrero-Carsenat (sculpteur), Basile Boon (céramiste) ou Alexandre Labruyère (ébéniste) notamment.

Paris-Venise, la solidarité des villes d'art

Une vente aux enchères caritative au bénéfice de We are here Venice - organisation dédiée à la conservation de la cité lacustre, se tiendra le mercredi 10 septembre, dernier soir de la manifestation, à 19h.

Carole de Bona, curatrice de Bel Ouvrage

Carole de Bona vit et travaille à Paris. Collectionneuse et curatrice passionnée dans le domaine du collectible design, elle crée Bel Ouvrage en 2018, originellement pour permettre de mettre en relation artistes, artisans et curateurs. En 2024, elle organise la première manifestation Bel Ouvrage ouverte au public au Musée de l'Orangerie, où elle mobilise une vingtaine de signatures contemporaines et des fabricants historiques. Elle a le talent de mettre en avant celui des autres.



Lieu

Palais Abbatial – 3, rue de l'Abbaye, 75006 Paris
Entrée Libre

Dates et horaires

08, 09 et 10 septembre 2025 de 10h à 21h
VERNISSAGE lundi 08 septembre 19h – 21h sur invitation

**sparkling
presse.**

Julie Boisson
06 66 62 23 16

julie.boisson@sparklingpresse.com